Nr 49 - 29e jaargang

# kuifje

18F • NEDERLAND f 1.10 • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



## CRAM




Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

3-12-74




Het weekblad « KUIFJE » **Lombard Uitgaven**
P.H. Spaaklaan 1-11 1070-Brussel. — Prk 1909.16

**Uitgever**: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
**Directeur**: Guy LEBLANC.
**Redactie**: H. DESCLEZ - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX
**Heliodruk**: N.V. PERIODICA.
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie:
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

| ABONNEMENTEN | België | Nederland | Buitenland |
|---|---|---|---|
| 3 maanden | 240 F | f. 13 | — |
| 6 maanden | 470 F | f. 26 | 640 BF |
| 1 jaar | 900 F | f. 52 | 1240 BF |
| 2 jaar | 1770 F | — | 2450 BF |

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



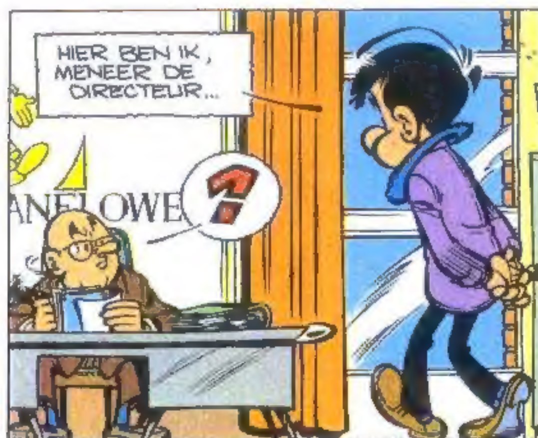
**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND**

**Frankrijk**: DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 Neuilly s/S.
**Zwitserland**: INTERPRESS S.A., 11 chemin du Bois de Vaux, 1007 Lausanne.
**Canada**: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.



# benjamin

HACHEL-













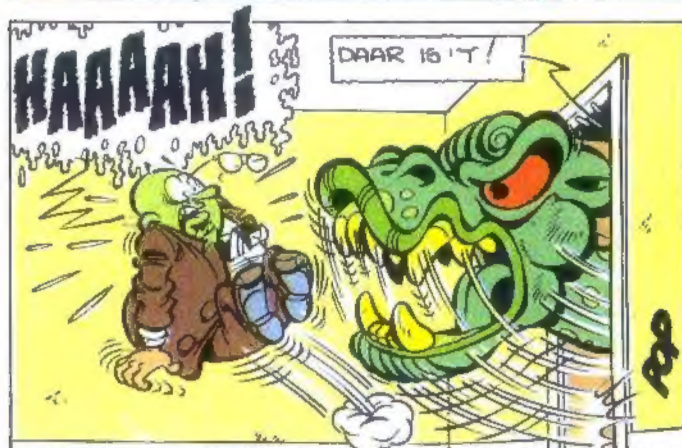










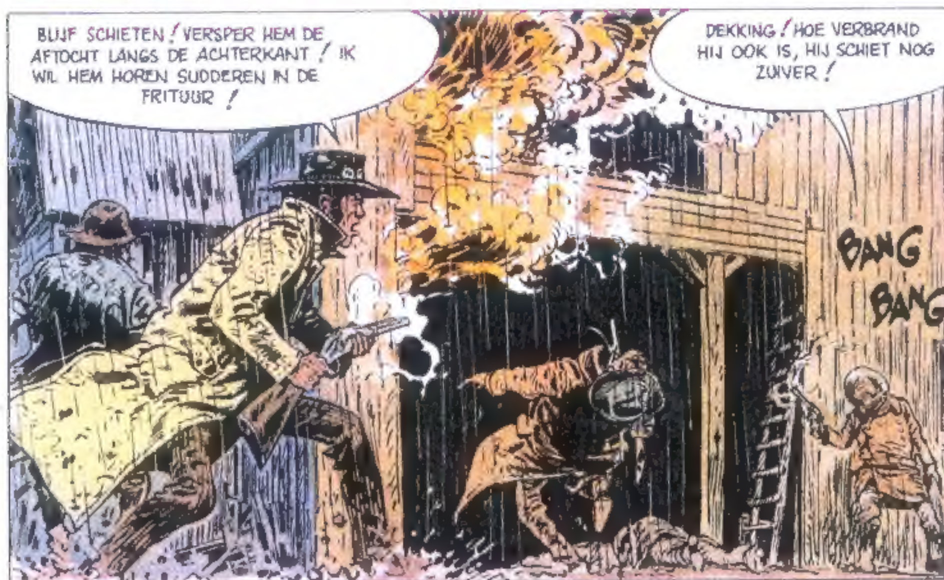





# COMANCHE



HERMANN
GREG















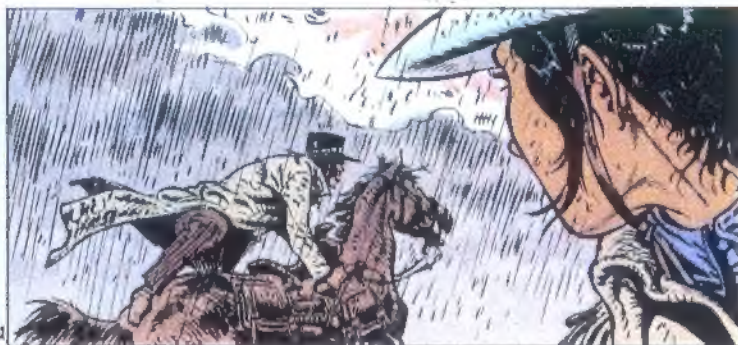



Shotgun Marlow geeft zijn handlangers het bevel de sheriff van Greenstone Falls en de «gravin» op te knopen. Op het laatste nippertje kunnen ze gered worden door Red Dust die nu zelf in doodsgevaar verkeert.

# NACHT OVER DE WOESTIJN







SLA OM

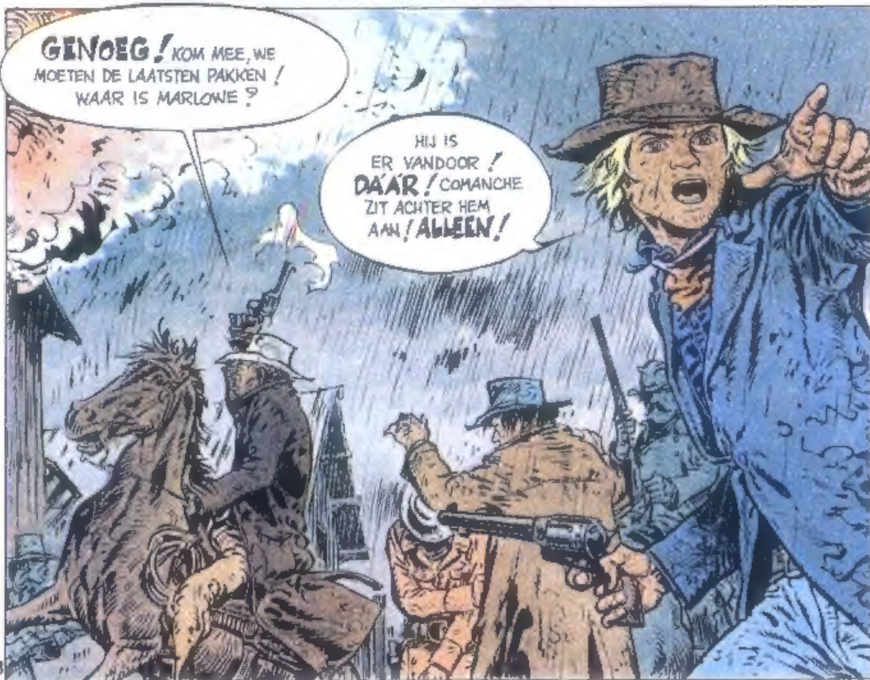



RED! HIER TEN! VOORUIT! SPRING UIT DIE HEKSENKETEL! SNEL!
BANG
BANG




GROTE GOD! HIJ LIJKT WEL EEN BLIKSEMSCHICHT!
HIIIIIIIIIIII


WAT EEN STOMMELING! HIJ LAAT ZICH LIEVER LEVEND ROOSTEREN DAN DAT HIJ ZICH OVERGEEFT! HEB JE DAN NIKS GELEERD IN DE LIK, EZELSVEULEN?


GENOEG! KOM MEE, WE MOETEN DE LAATSTEN PAKKEN! WAAR IS MARLOWE?
HIJ IS ER VANDOOR! DÁÁR! COMANCHE ZIT ACHTER HEM AAN! ALLEEN!


ALLEEN ACHTER DIE GEVAARLIJKE GEK AAN! DAT IS ZELFMOORD!
IK ZOU ER NIET OP DURVEN GOKKEN, SHERIFF... MAAR LATEN WE ZE IN GODSNAAM OP TIJD INHALEN...
MARLOWES ENIGE DOEL KAN DE GREEN RIVER ZIJN... DAN GAAT HIJ VIA DE BEEK...


RED, JE BENT GEK! JE HOUDT HET GEEN MIJL IN HET ZADEL VOL!
ALS IK VAL, ZET JE ME ER WEER IN, BEGREPEN?


ER ZIJN NOG MAAR WEINIG DINGEN WAAR IK ECHT VOOR WIL VECHTEN, TEN... MAAR EEN VAN DIE DINGEN IS HET LEVEN VAN COMANCHE! GEEF JE PAARD DE SPOREN ALS JE ME WILT VOLGEN...


HÉ! DE ANDEREN GAAN LANGS DE ZWARTE KREEK... WAAROM GA JE...
IN DE NOR LEER JE RATTEN KENNEN!


MARLOWE VLUCHT NIET NAAR DE RIVIER! HIJ STAPT AF, WACHT TOT IEDEREEN VOORBIJ IS, EN GAAT WEER TERUG!... HÉ... GEEN BETERE SCHUILPLAATS DAN...
44



SLA OM




COMANCHE! DUIKEN! IK PAK HEM WEL!


DIE ELLENDELING LEEFT NOG! DEZE KEER ZAL IK...
BAOOMM


WAT... NEE, DAT NIET!... IK MOET SCHIETEN, IK MOET...



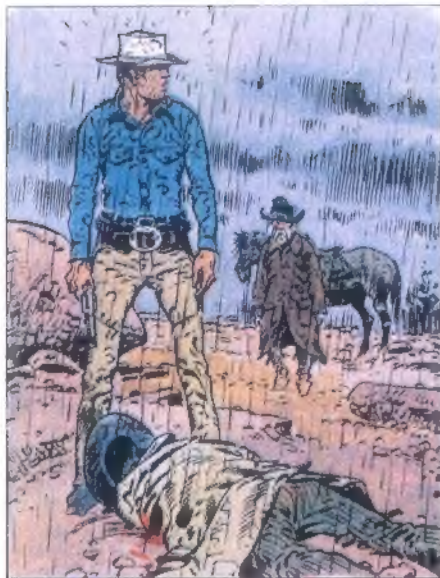
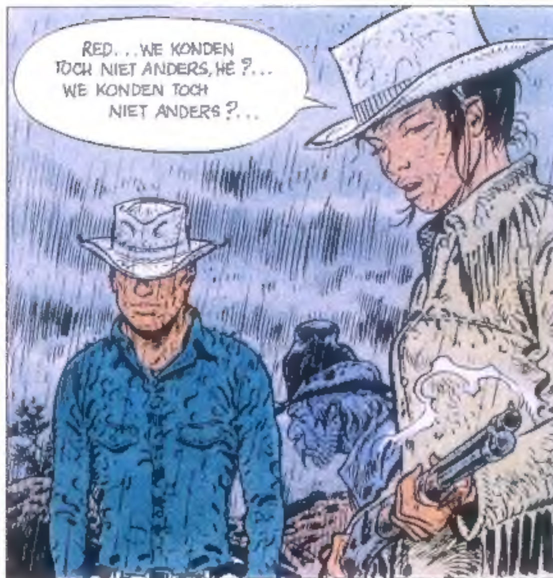
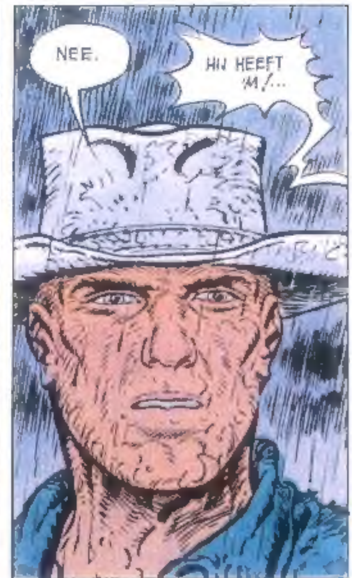

GEBLOKKEERD... NEE... NIET...

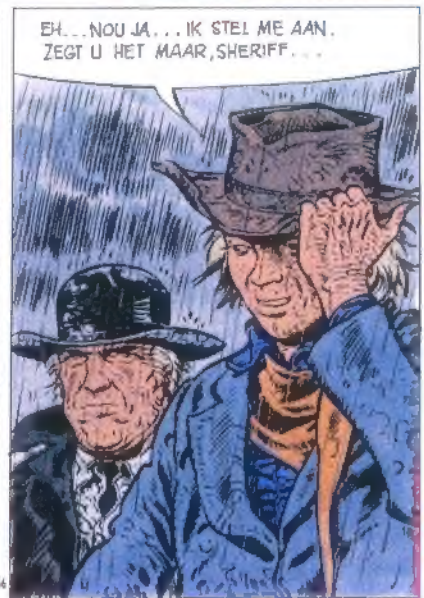
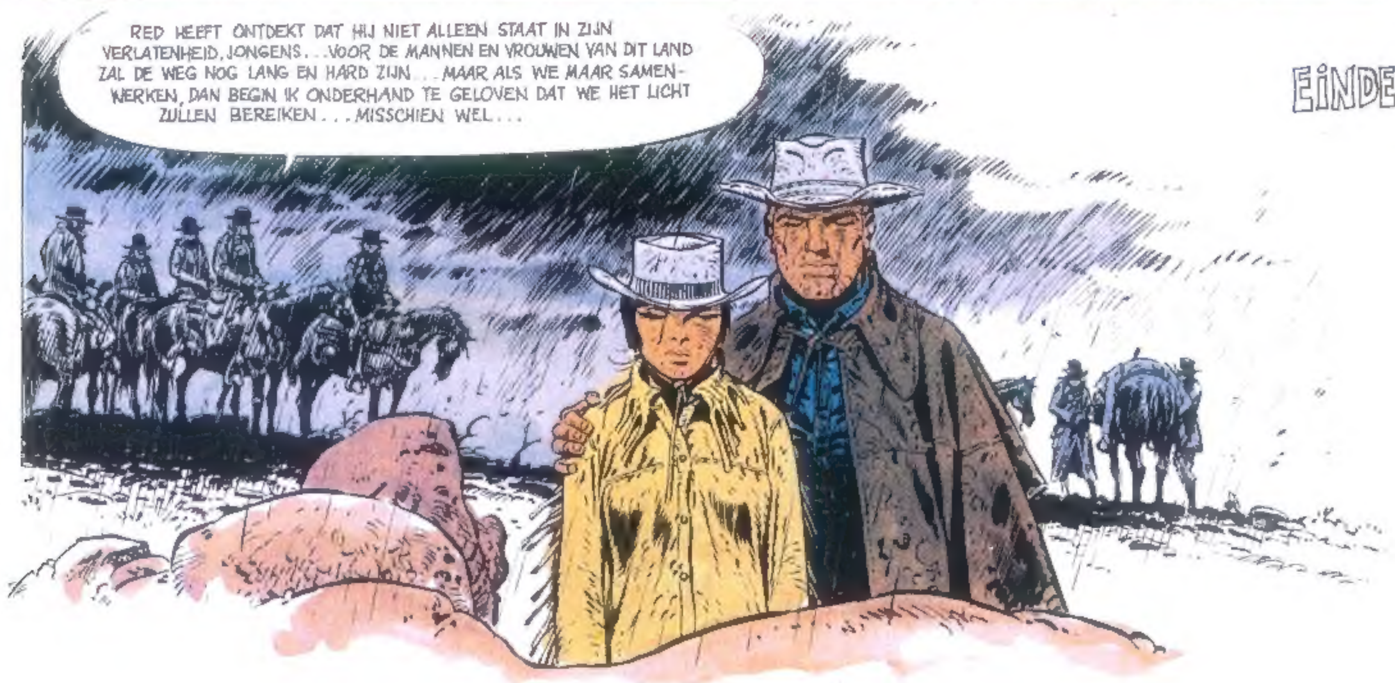

NET ALS DIE ANDER... NET ALS DOBBS... KAN IK NIET... IK KAN NIET MEER! ...






BANG
BANG



RED... WE KONDEN TOCH NIET ANDERS, HÈ ?... WE KONDEN TOCH NIET ANDERS ?...

NEE.
HIJ HEEFT 'M!...

RED HEEFT HEM ! JIPPIE ! IK WIST HET WEL, HIJ...
HET IS WEL GOED ZO, CLEM. HET IS NOU AFGELOPEN. WIL JE HET ECHT GAAN VIEREN ?

EH... NOU JA... IK STEL ME AAN. ZEGT U HET MAAR, SHERIFF...

RED HEEFT ONTDEKT DAT HIJ NIET ALLEEN STAAT IN ZIJN VERLATENHEID, JONGENS... VOOR DE MANNEN EN VROUWEN VAN DIT LAND ZAL DE WEG NOG LANG EN HARD ZIJN... MAAR ALS WE MAAR SAMENWERKEN, DAN BEGIN IK ONDERHAND TE GELOVEN DAT WE HET LICHT ZULLEN BEREIKEN... MISSCHIEN WEL...
EINDE

# MICHAEL LOGAN



A. BEAUTEMPS
J. VAN HAMME















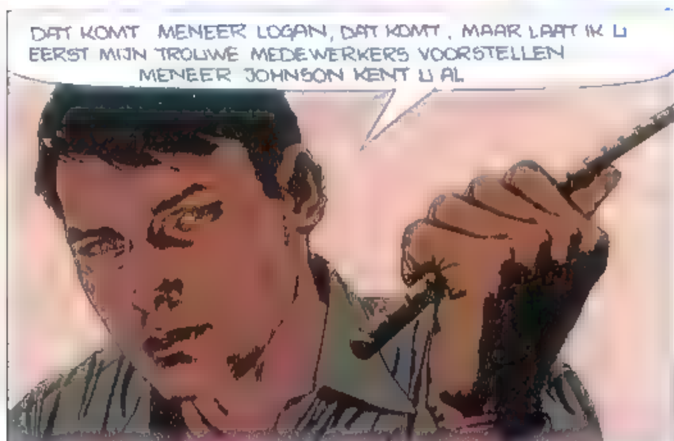



Michael L[illegible]gan en Donald Inaway hebben een schatrijke zaken[illegible] [illegible] Baintree en diens dochter aan boord als zij gedwongen worden op de stille Oceaan te landen, vlak in de buurt van een [illegible] [illegible]mannen brengen hen naar hun « baa[illegible]

# TENGKU TARAWAK

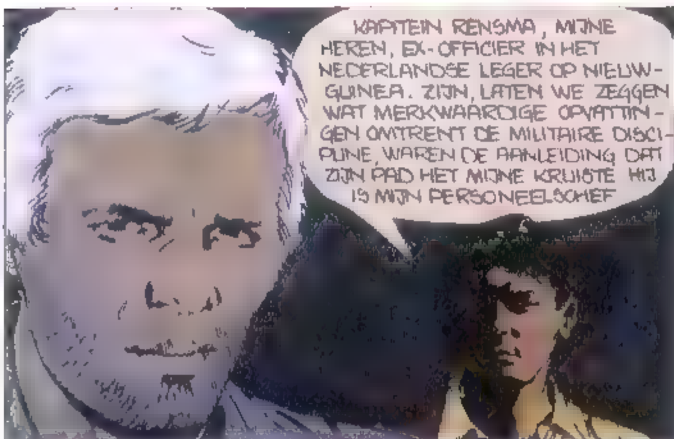




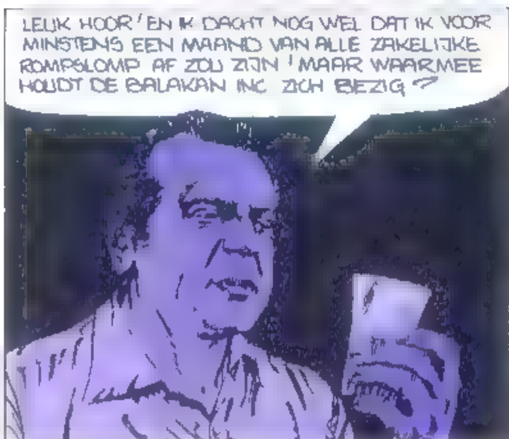
















SLA OM



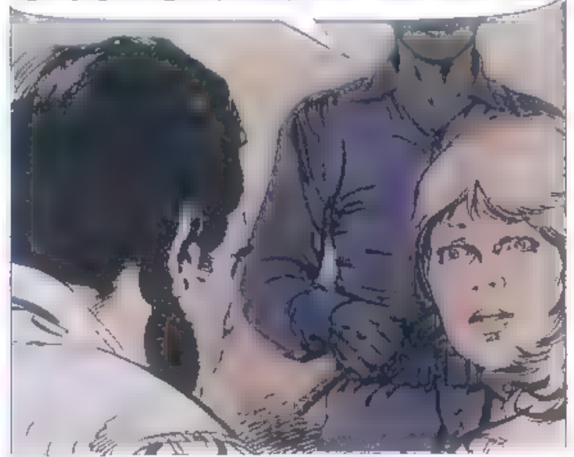

DE PRINS-PIRAAT! DACHT IK HET NIET!
HET HOFLEVEN IN EEN MINIATUUR-KONINKRIJKJE STOND ME NIET ZO ERG AAN. GELD INTERESSEERT ME, NIET HET EERBETOON VAN EEN HANDJEVOL ACHTERLIJKE MALEIERS


MAAR WAAROM AL DIE FLAUWEKUL VAN MAATSCHAPPIJEN DIRECTEURS EN DAT SOORT DINGEN?


TJA DAT IS NOU EENMAAL MIJN ZWAKKE PLEK. IK BEN AFGESTUDEERD IN DE ECONOMIE AAN DE HARVARD UNIVERSITY.


IK HAD ME NATUURLIJK BEST WEL EEN PLAATSJE KUNNEN VERWERVEN IN DE EEN OF ANDERE MAATSCHAPPIJ MAAR ZIET U MIJ, TENGKU TARAWAK ALS EEN SIMPELE WERKNEMER ZOALS JULLIE? KOM NOU! DOOR MIJN EERSTE "OPERATIES" HEB IK ME VRIJ KUNNEN MAKEN EN NU BEN IK DAN GEREED VOOR DE GROTE SLAG


EN JIJ, BAINTREE, GAAT ME EEN MILJOEN DOLLAR OPBRENGEN!
WAT ?!!

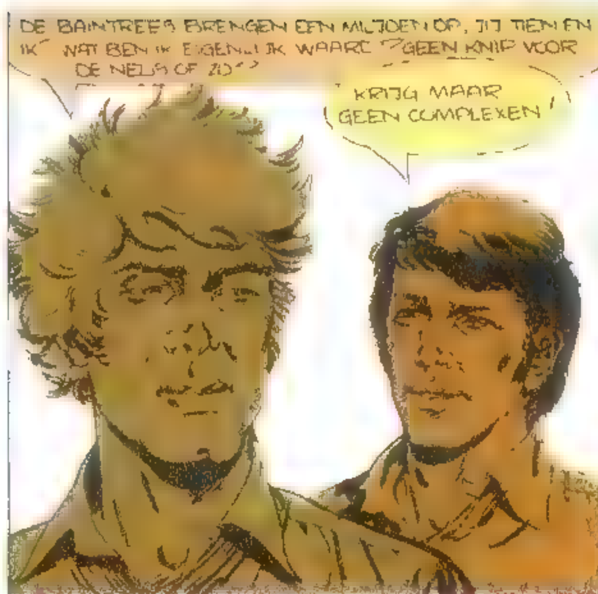

JE BENT ONGELOOFLIJK RIJK EN DAT BEDRAG BETEKENT NIETS VOOR JE. IK DROP JE IN AUSTRALIE. JIJ MAAKT HET BEDRAG OVER NAAR HONGKONG EN IK LAAT JE DOCHTER VRIJ. SIMPEL NIET! EN BEGRIJP ME GOED: ZE KRIJGT NIET TE ETEN EN TE DRINKEN ZOLANG IK HET GELD NIET HEB


NEEM ME NIET KWALIJK, TARAWAK, MAAR JIJ HOUDT ER EDELE IDEEËN OP NA!
PAPA!!


PAS OP, VRIENDJE!


RUSTIG AAN, KAPITEIN, RUSTIG AAN MET MENEER LOGAN. HIJ GAAT ME NIET ÉÉN, MAAR
TIEN MILJOEN DOLLAR OPBRENGEN!!!

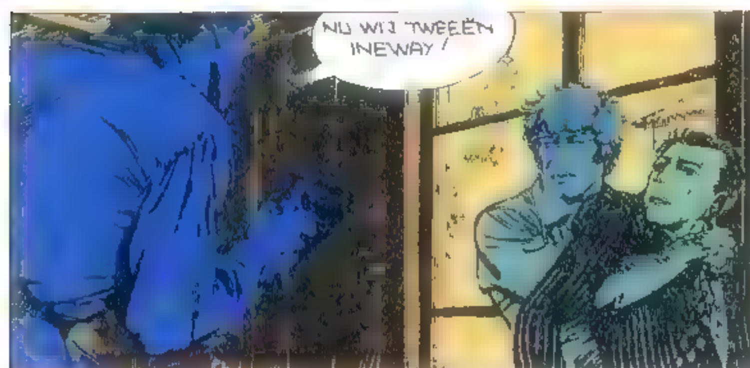














wordt vervolgd

# TOENGA



E. AIDANS















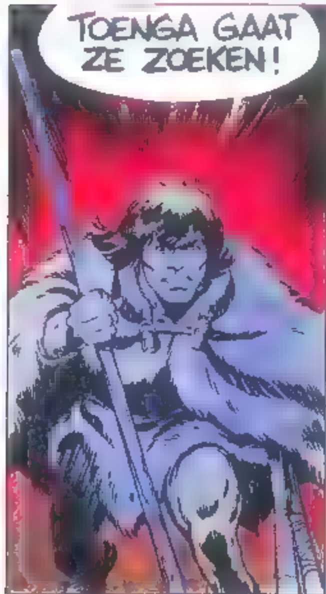






De Vuurgoden hebben stenen en gloeiende as gespuwd over het land van de Ghmoers. [illegible] eden van de stam [illegible] Toenga, Ohama en Noen de vadergrond en trekken over [illegible] veiliger en beter land. Maar het is [illegible] sneeuwstorm verdwalen mense[illegible]

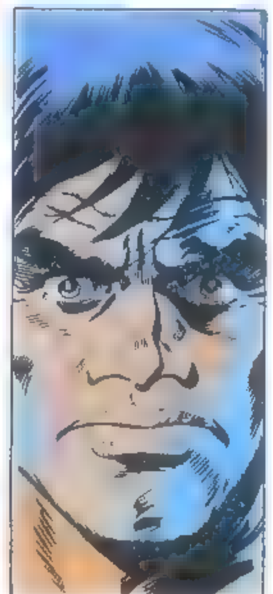
# DE GROTE ANGST



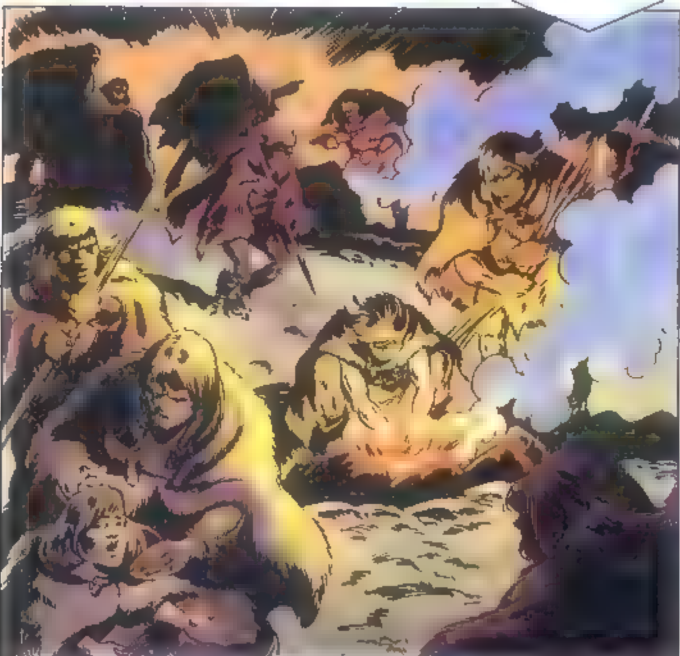


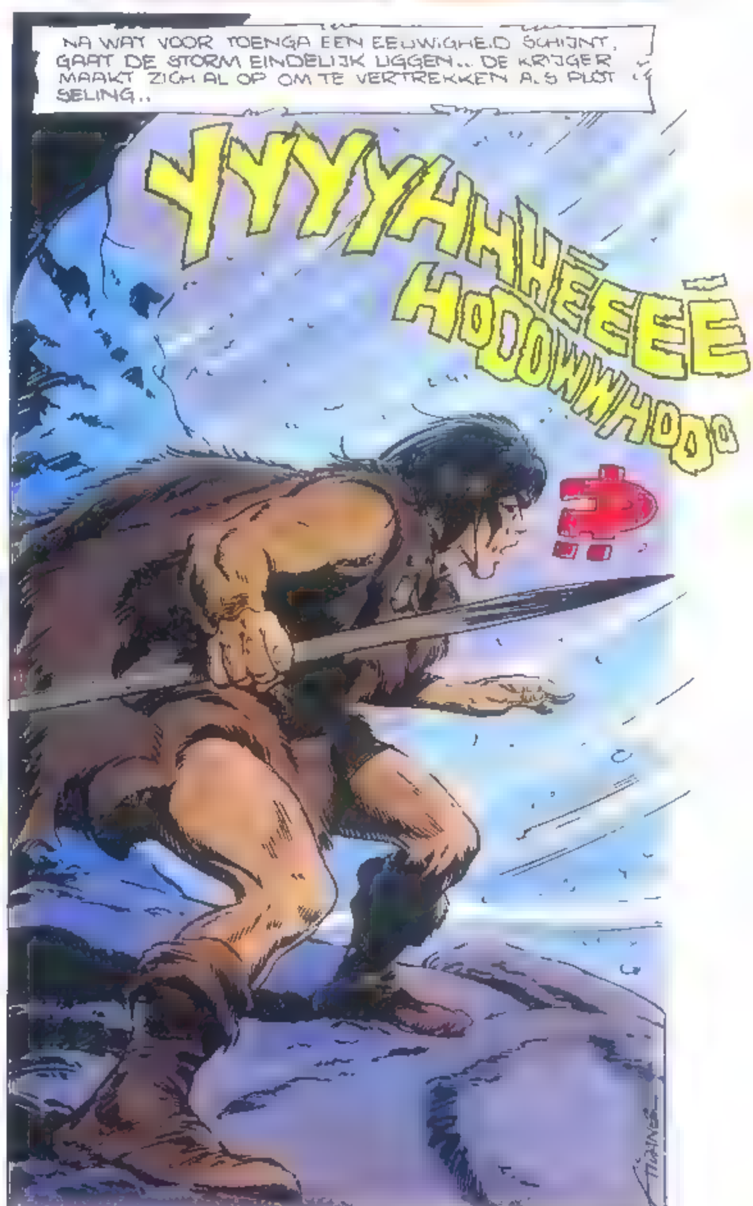






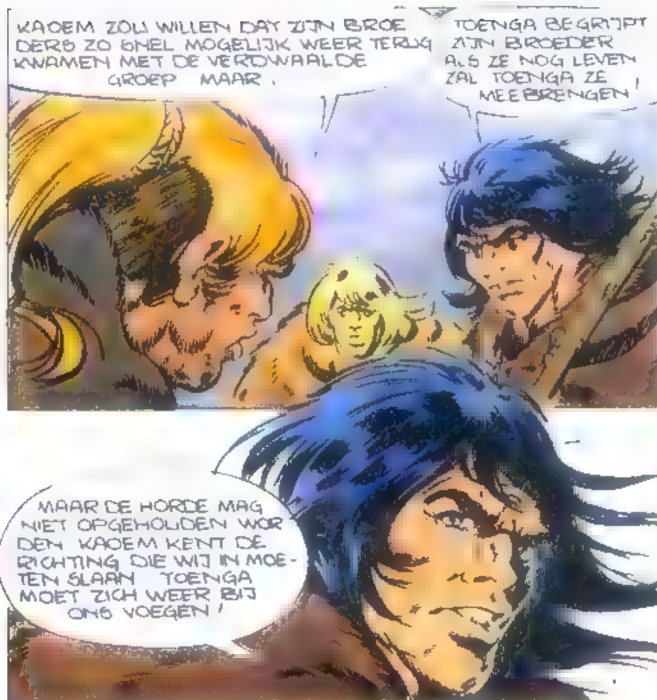


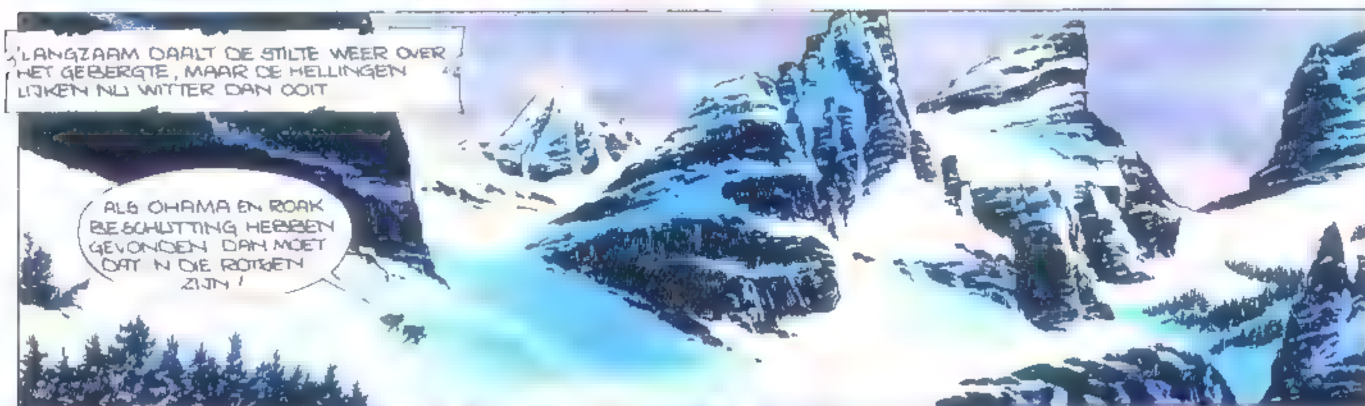



SLA OM


DAT LEEK WEL EEN MENSENKREET EN TOCH
NEE ! DAT WAS EEN BEEST . EEN ONBEKENDE BEEST !

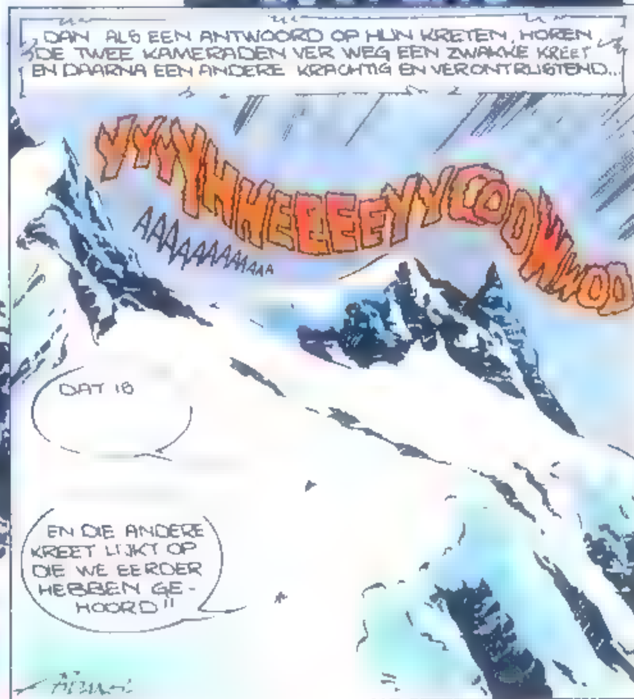

ALS OHAMA DE STORM OVER LEEFDE DAN IS ZE NU IN GEVAAR ! TOENGA MOET HAAR HELPEN !
NOEN KAN NU WEINIG VOOR DE HORDE DOEN HIJ WIL GRAAG MET TOENGA MEE


KAOEM ZOU WILLEN DAT ZIJN BROEDERS ZO SNEL MOGELIJK WEER TERUG KWAMEN MET DE VERDWAALDE GROEP MAAR .
TOENGA BEGRIJPT ZIJN BROEDER ALS ZE NOG LEVEN ZAL TOENGA ZE MEEBRENGEN !
MAAR DE HORDE MAG NIET OPGEHOUDEN WORDEN KAOEM KENT DE RICHTING DIE WIJ IN MOETEN SLAAN TOENGA MOET ZICH WEER BIJ ONS VOEGEN !


LANGZAAM DAALT DE STILTE WEER OVER HET GEBERGTE, MAAR DE HELLINGEN LIJKEN NU WITTER DAN OOIT
ALS OHAMA EN ROAK BESCHUTTING HEBBEN GEVONDEN DAN MOET DAT IN DIE ROTSEN ZIJN !


DOOR DE STORM ZIJN ALLE SPOREN UITGEWIST . HOE WETEN WE WAAR WE MOETEN ZOEKEN
HET ENIGE WAT WE KUNNEN DOEN IS ROEPEN !
OHAMAAAA




DAN ALS EEN ANTWOORD OP HUN KRETEN, HOREN DE TWEE KAMERADEN VER WEG EEN ZWAKKE KREET EN DAARNA EEN ANDERE KRACHTIG EN VERONTRUSTEND...
YYYHHEEEEYYOOWOO
AAAAAAAAAaaa
DAT IS
EN DIE ANDERE KREET LIJKT OP DIE WE EERDER HEBBEN GEHOORD !!







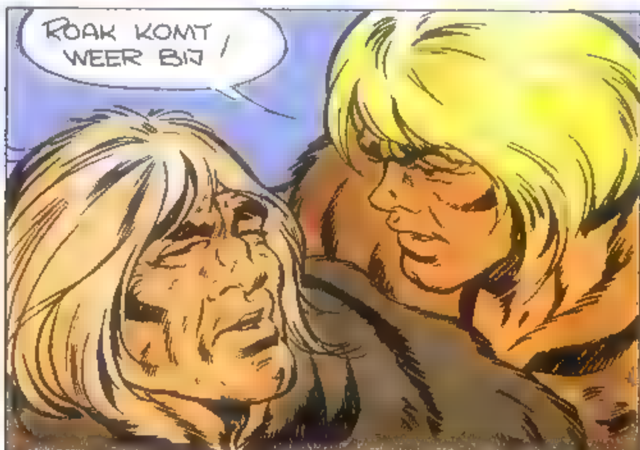
















wordt vervolgd

# DANI FUTURO

C. GIMENEZ
V. MORA

DIT KAN NIET MISSEN ! ZE IS HET ! DAT IS DIE VERVELENDE ERFGENAME ! AAN HET WERK ! SNEL EEN BEETJE !

TJAK!

U WORDT DAAROM VERWIJDERD WEGENS ANTI-COMMERCIËLE AKTIVITEITEN EN...

EN... WAT KRIJGEN WE NOU ? WAAROM WORDT DE RECHTZAAK ONDERBROKEN ? WAT ? EEN OPROEP ?

OPZIJ ! OPZIJ ! AAN DE KANT VOOR HET OFFICIËLE GEVOLG ! ..

JA, MILADY !.. NATUURLIJK, MILADY !... EEN OUWE GEK ? IK ? ZEKER, MILADY, MAAR NATUURLIJK... WAT ZEGT U ? O ! DE GEVANGENE !... NATUURLIJK...

DAT KOMT METEEN VOOR MEKAAR... DUIZEND MAAL DANK VOOR DIT PERSOONLIJKE GESPREK, MILADY .

ALLEMACHTIG. DIT SLAAT TOCH WEL ALLES .

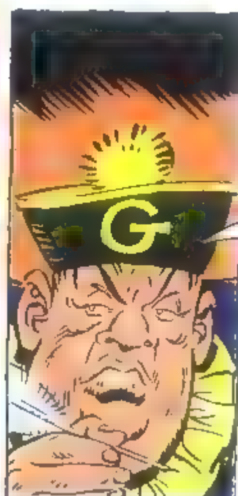
NOU ? WAAR WACHT JE EIGENLIJK OP ? HANG TOCH OP, STOMMERD !

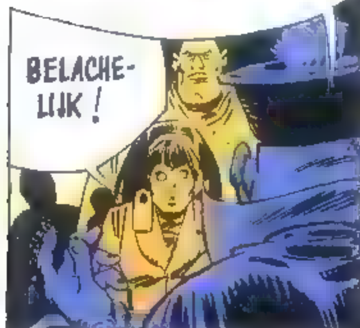
EN MET JOU, VERDACHTE, HEB IK NOG EEN ZUUR APPELTJE TE SCHILLEN !

# IRIS ANDROMEDES IN
# EEN GELUKKIGE PLANEET

Doriak en Banjogek werden uit Garrityland, de ruimte-supermarkt verjaagd en Julius is door een kraan opgetild en meegenomen. Iris is nu de gevangene van Lady Garrity die het op haar erfgoed, de kleine gelukkige planeet, gemunt heeft.



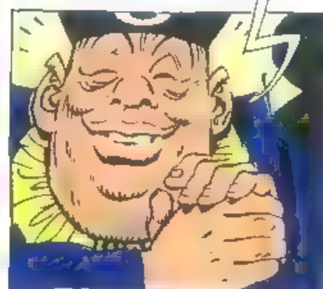






















SLA OM



WAT... WAT IS DAT VOOR... VOOR EEN GERUIS?

BEESTEN! HELLUP!

HET KRIOELT ERVAN. M'N HOOFD... HELLUP!

HELP!





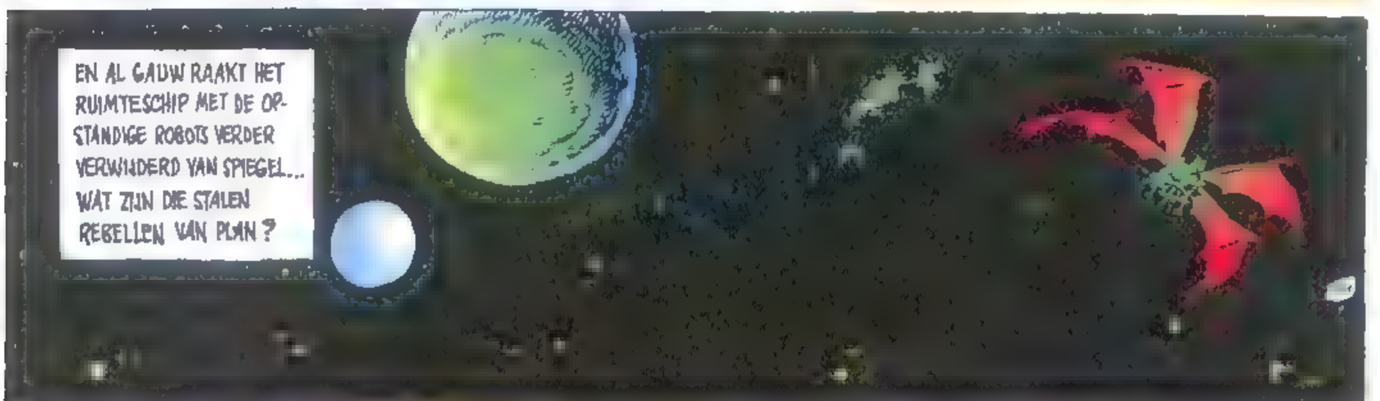










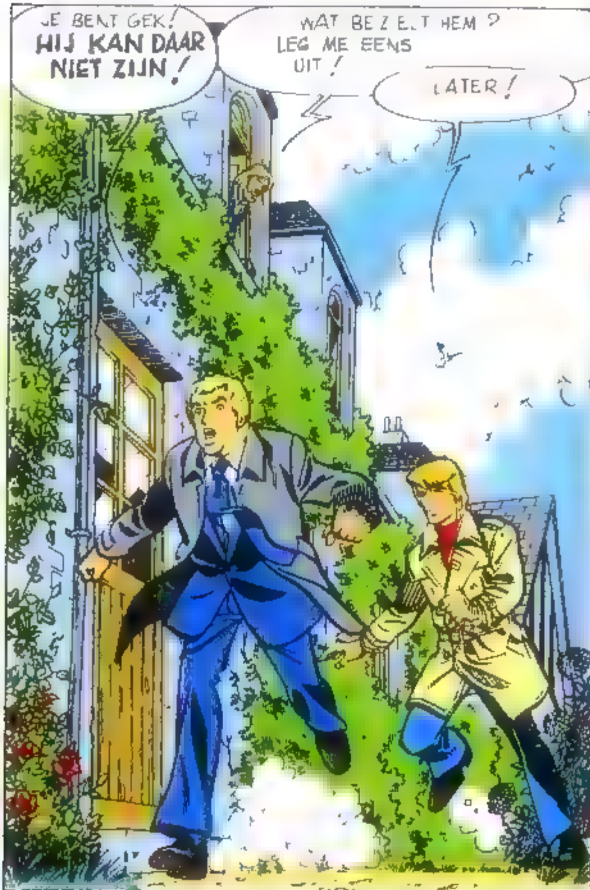



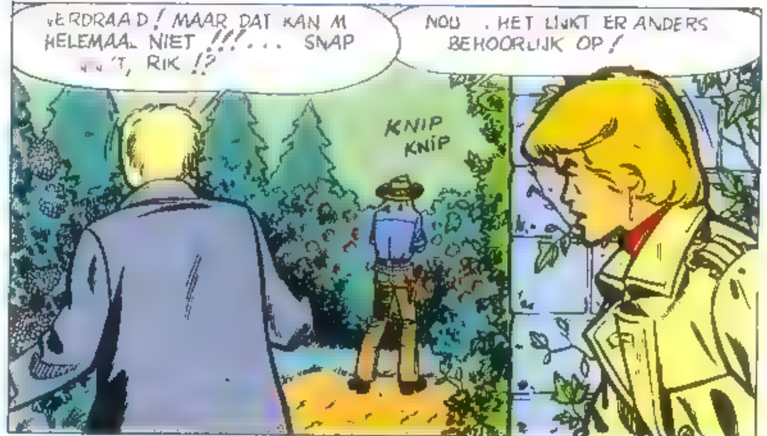

wordt vervolgd

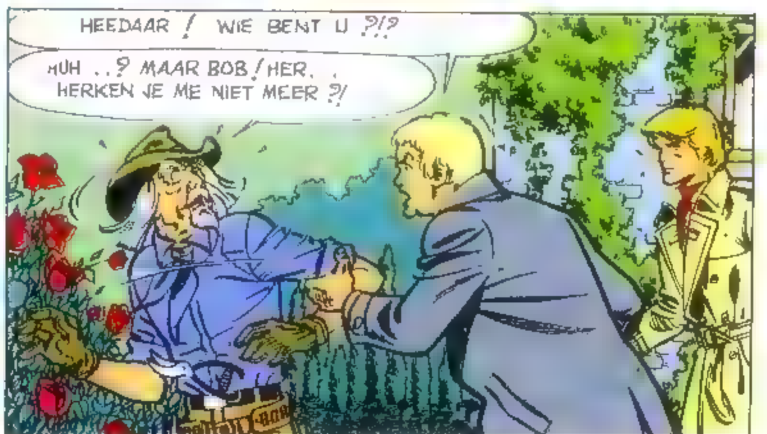
# RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU



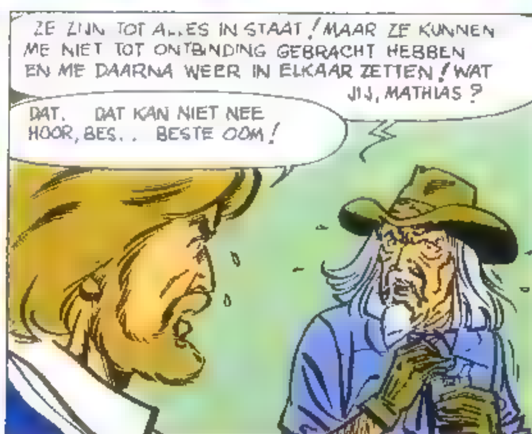














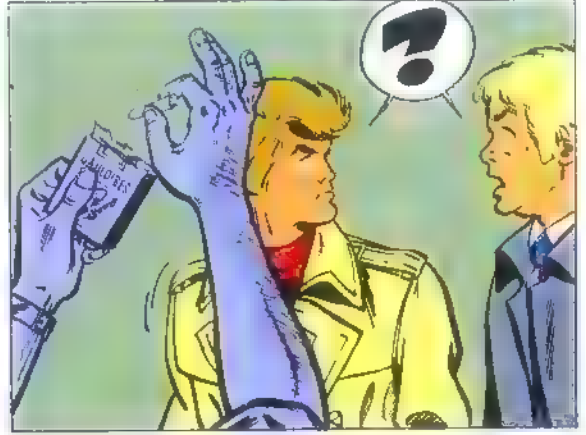

Frederic Louaisil, fotograaf, werd in een klein Bretons dorp bijna voor de ogen van Bob en van Rik Ringers, « vernietigd » door buitenaardse wezens. Even nadien blijkt er [illegible] dat dezelfde ma[illegible] [illegible] Rik Ringe[illegible] [illegible] geval

# "BUITENAARDSE WEZENS" VALLEN AAN !











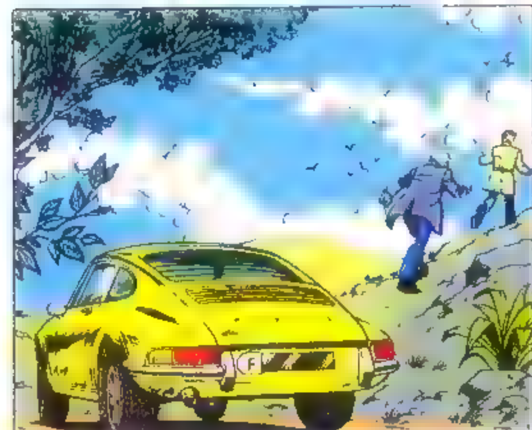
















wordt vervolgd

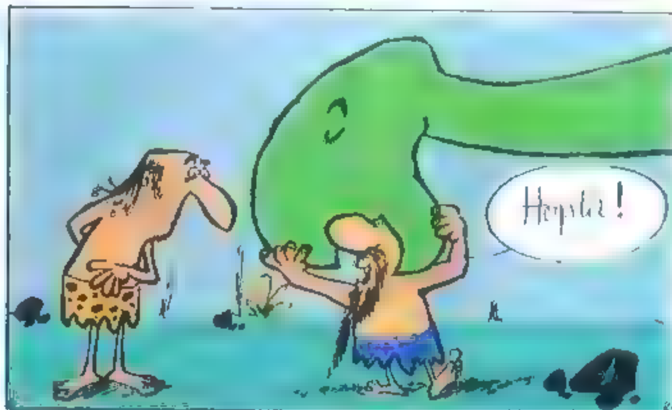


# in den beginne...

BARA

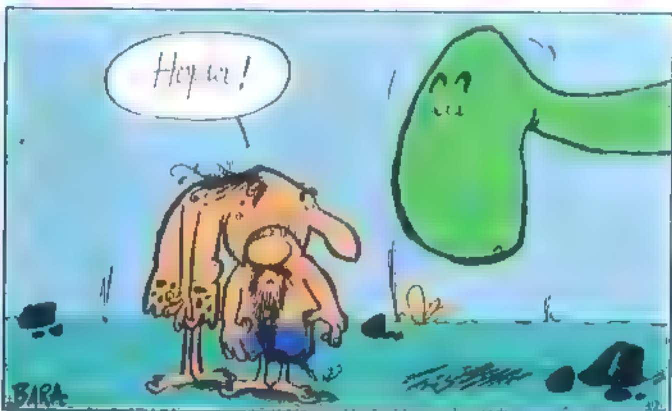






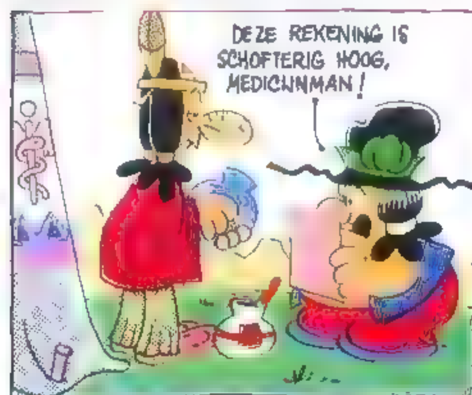


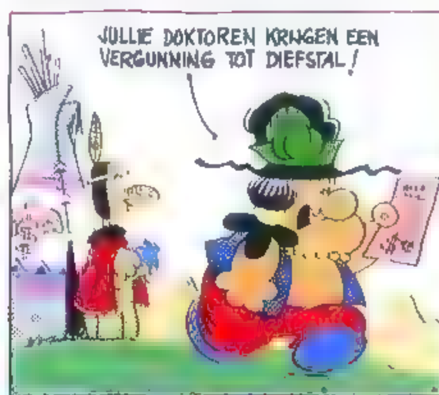


# ROODOOG



GORDON BESS















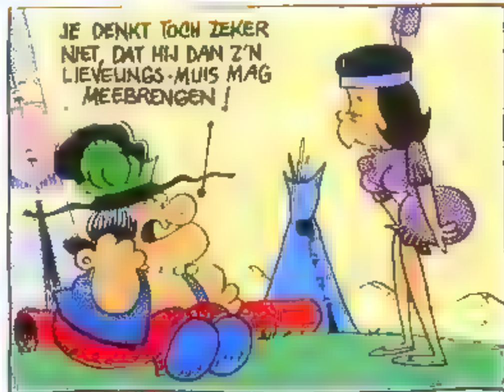




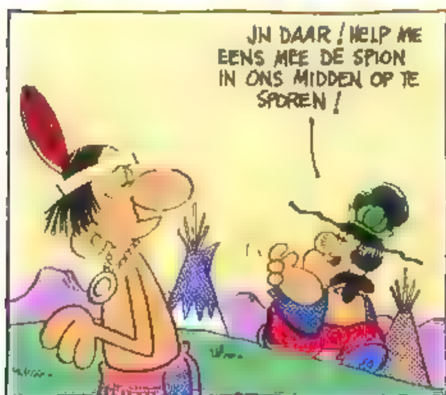














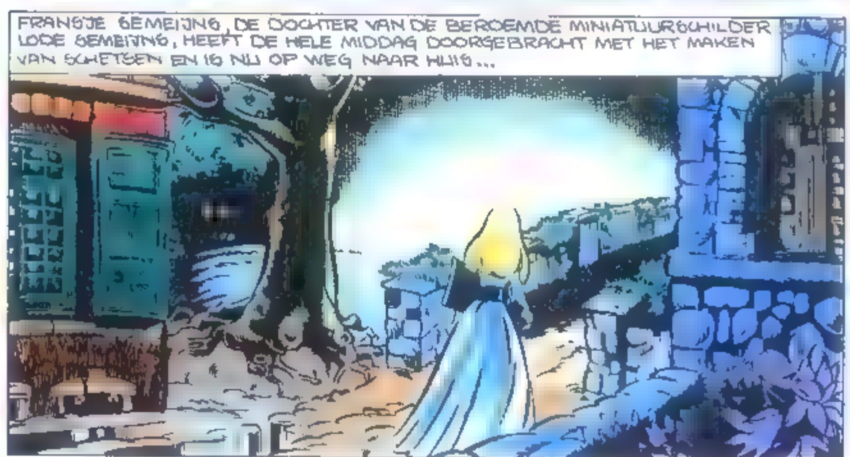




DE RODE ZWAAN
TEKSTEN J DANIËL
TEKENINGEN
H DESLEZ SMEESERS
BRUGGE.. 1850. WULOK, DE STADSOMROEPER VERSPREIDT DE LAATSTE NIEUWTJES
DE BEVOLKING VAN ONZE GOEDE STAD BRUGGE WORDT HIERMEE VERWITTIGD DAT HET VERBODEN IS DE GEMEENTELIJKE ZWANEN TE VOEDEREN... ER ZIJN VERSCHILLENDE VERGIFTIGINGSGEVALLEN GESIGNALEERD! DE GEMEENTERAAD WAARSCHUWT VOOR STRENGE STRAFFEN! ZEG HET VOORT!
WAT AFSCHUWELIJK! DIE PRACHTIGE VOGELS
DING! DING! DING! DING!




HET WORDT AL DONKER EN IK MOET DE HELE STAD NOG DOOR

FRANSJE SEMEIJNS, DE DOCHTER VAN DE BEROEMDE MINIATUURSCHILDER LODE SEMEIJNS, HEEFT DE HELE MIDDAG DOORGEBRACHT MET HET MAKEN VAN SCHETSEN EN IS NU OP WEG NAAR HUIS...




PAPA HEEFT GELIJK. DIE ZOETE MELANCHOLIE VAN DE BRUGSE REIEN (1) WORD JE NOOIT MOE.




OOOH! M'N TEKENINGEN!



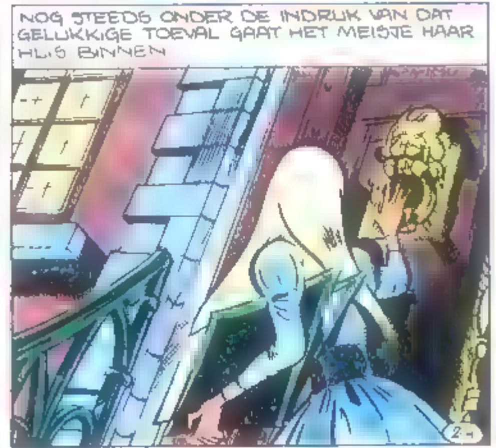

DE KARTONNEN MAP MET TEKENINGEN DRIJFT MET DE STROOM MEE ONDER DE OUDE GEWELVEN.

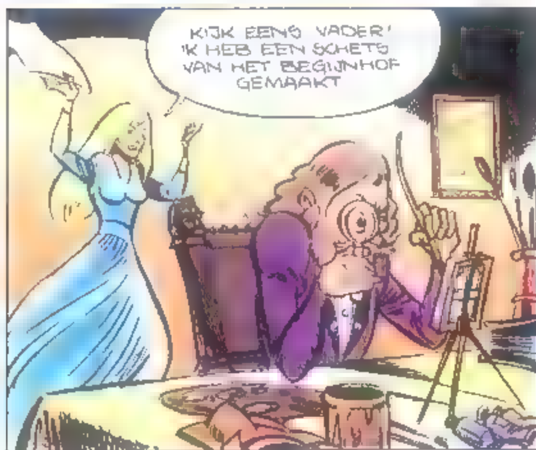

(1) GRACHTEN

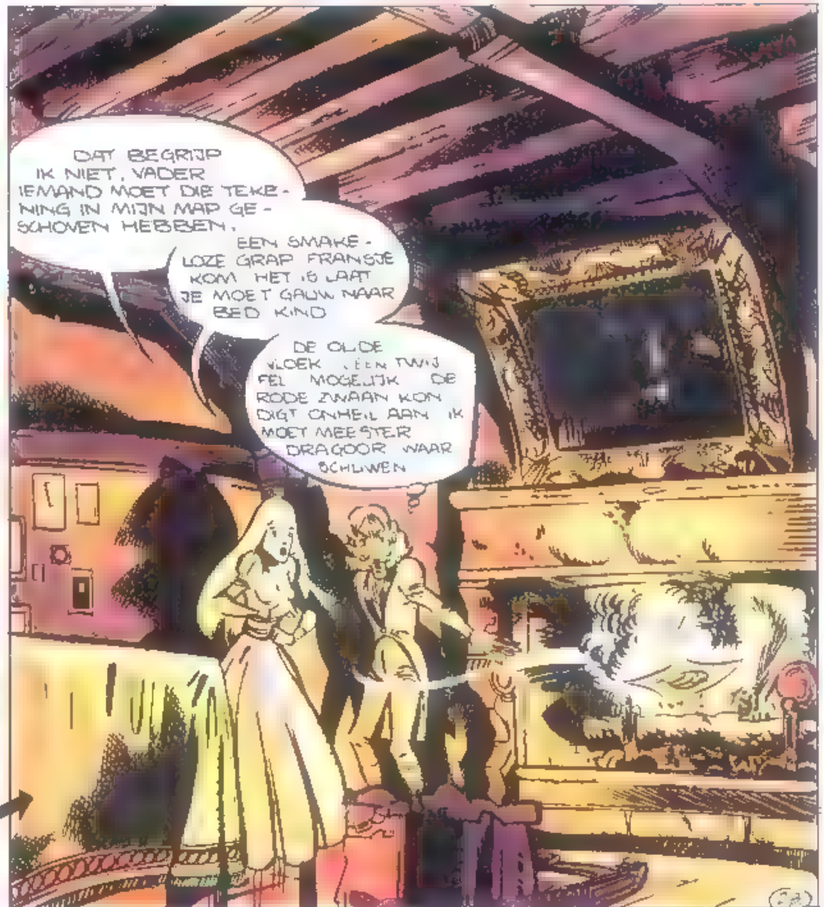

O HEMEL! EEN GROOT GEDEELTE VAN DIE GRACHT IS OVERKLUISD. HOE MOET IK OOIT M'N SCHETSEN TERUG VINDEN?

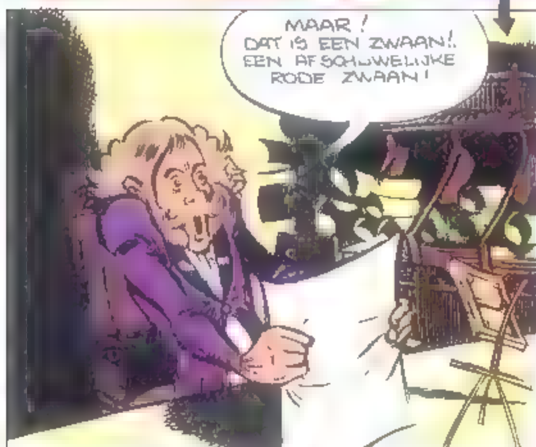

ALS IK NOU WIST WAAR HET WATER WEER UITKOMT?


ZOEKT U DIT SOMS, JUFFROUW?
MIJN MAP! OH DANKUWEL!


NOG STEEDS ONDER DE INDRUK VAN DAT GELUKKIGE TOEVAL GAAT HET MEISJE HAAR HUIS BINNEN


KIJK EENS VADER! IK HEB EEN SCHETS VAN HET BEGIJNHOF GEMAAKT

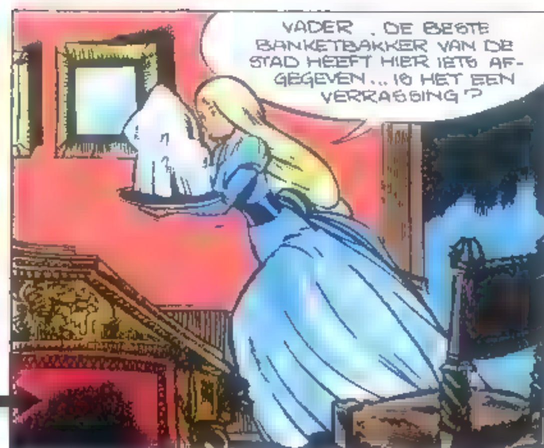

DAT BEGRIJP IK NIET, VADER. IEMAND MOET DIE TEKENING IN MIJN MAP GESCHOVEN HEBBEN.
EEN SMAKELOZE GRAP FRANSJE. KOM, HET IS LAAT. JE MOET GAUW NAAR BED, KIND.
DE OUDE VLOEK ... EEN TWIJFEL MOGELIJK ... DE RODE ZWAAN KONDIGT ONHEIL AAN. IK MOET MEESTER DRAGOOR WAARSCHUWEN


MAAR! DAT IS EEN ZWAAN! EEN AFSCHUWELIJKE RODE ZWAAN!

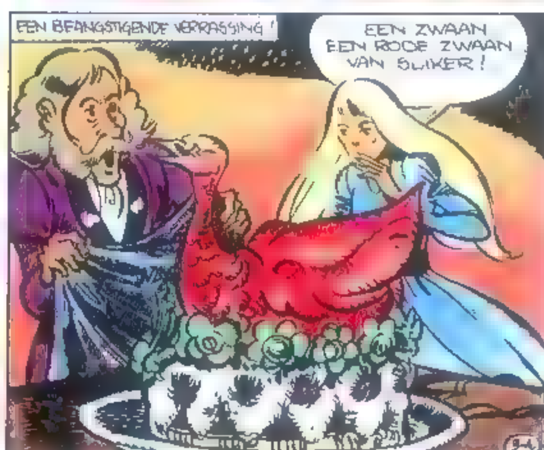




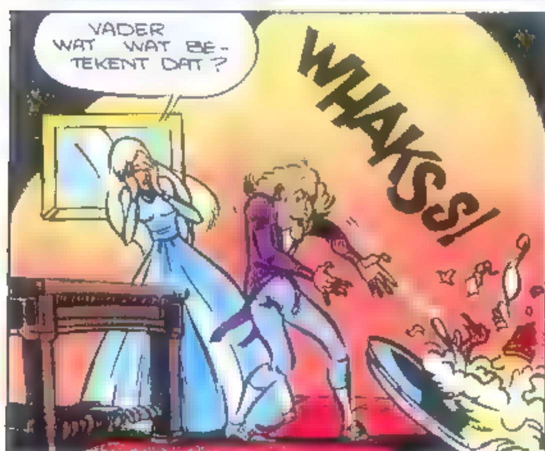
DE VOLGENDE DAG BELT ER 'S MORGENS EEN BANKETBAKKER AAN BIJ "DIE ZWAENE" HET OUDE HERENHUIS VAN DE FAMILIE SEMEIJNS. HET HUIS MET DE ZWAAN.
UW BESTELLING. MAAR JUFFROUW, HOE CHARMANT! ALS U NAAR ME GLIMLACHT IS HET OF DE ZON DOORBREEKT
MAAR ER IS HELEMAAL NIETS BESTELD

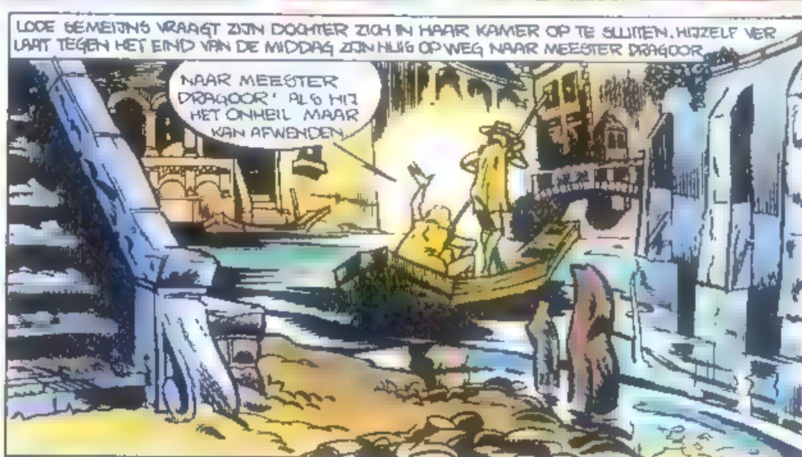
VADER... DE BESTE BANKETBAKKER VAN DE STAD HEEFT HIER IETS AFGEGEVEN... IS HET EEN VERRASSING?

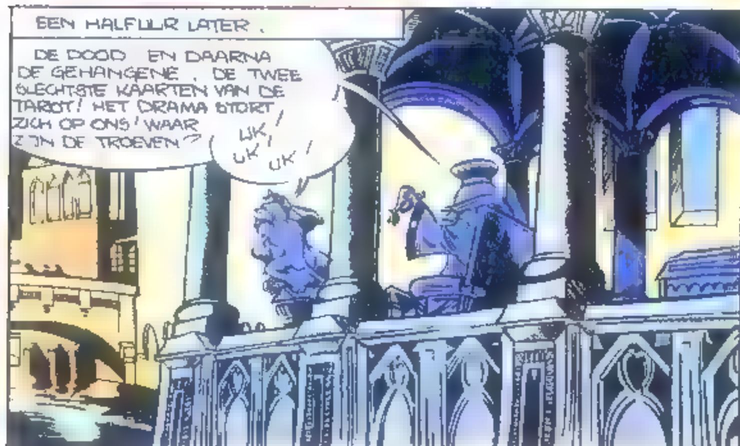
EEN BEANGSTIGENDE VERRASSING!
EEN ZWAAN... EEN RODE ZWAAN VAN SUIKER!

VADER... WAT... WAT BETEKENT DAT?
WHAKSS!

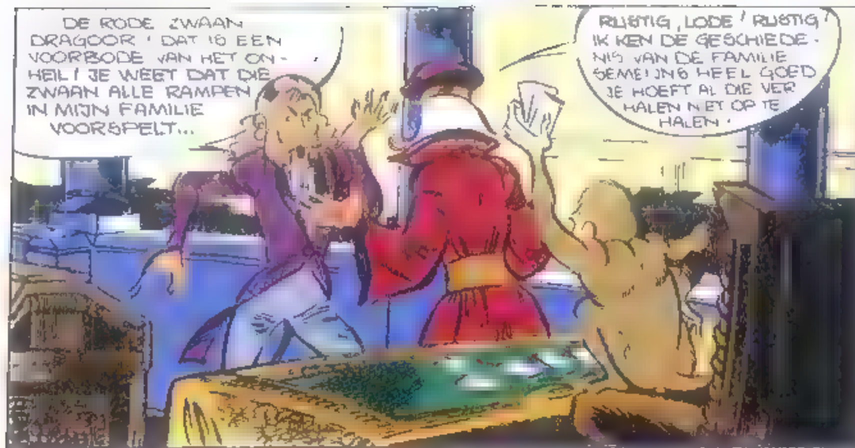
LODE SEMEIJNS VRAAGT ZIJN DOCHTER ZICH IN HAAR KAMER OP TE SLUITEN. HIJZELF VERLAAT TEGEN HET EIND VAN DE MIDDAG ZIJN HUIS OP WEG NAAR MEESTER DRAGOOR.
NAAR MEESTER DRAGOOR! ALS HIJ HET ONHEIL MAAR KAN AFWENDEN...

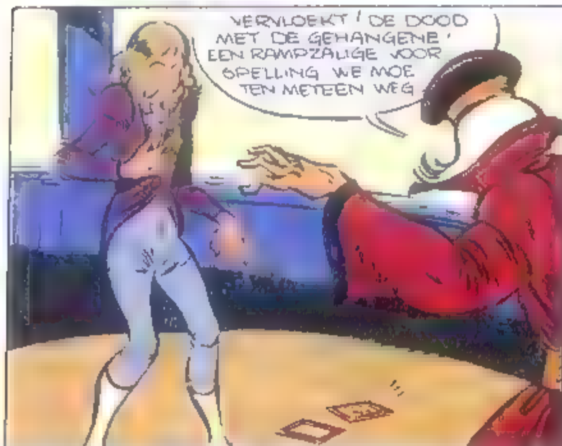
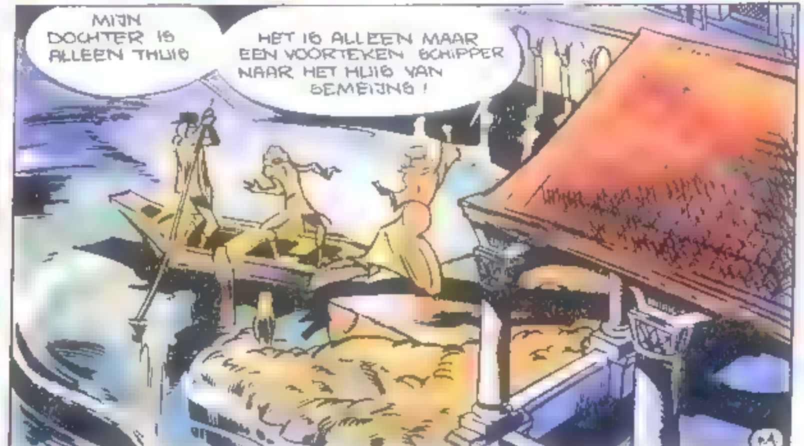



EEN HALFUUR LATER.
DE DOOD... EN DAARNA DE GEHANGENE... DE TWEE SLECHTSTE KAARTEN VAN DE TAROT! HET DRAMA STORT ZICH OP ONS! WAAR ZIJN DE TROEVEN?
UK! UK! UK!

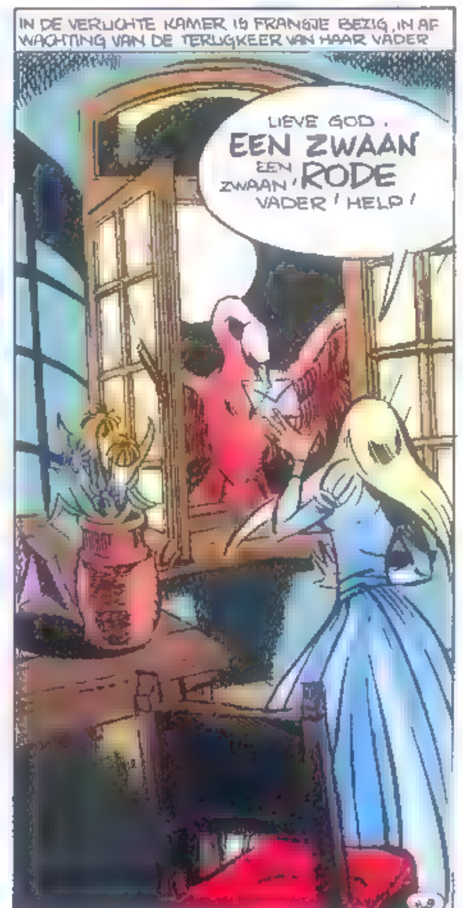



WAT GEBEURT DAAR, SIM? TE DROEVIG! ALS WE DAAR ONZE OUDE VRIEND SEMEIJNS NIET HEBBEN!

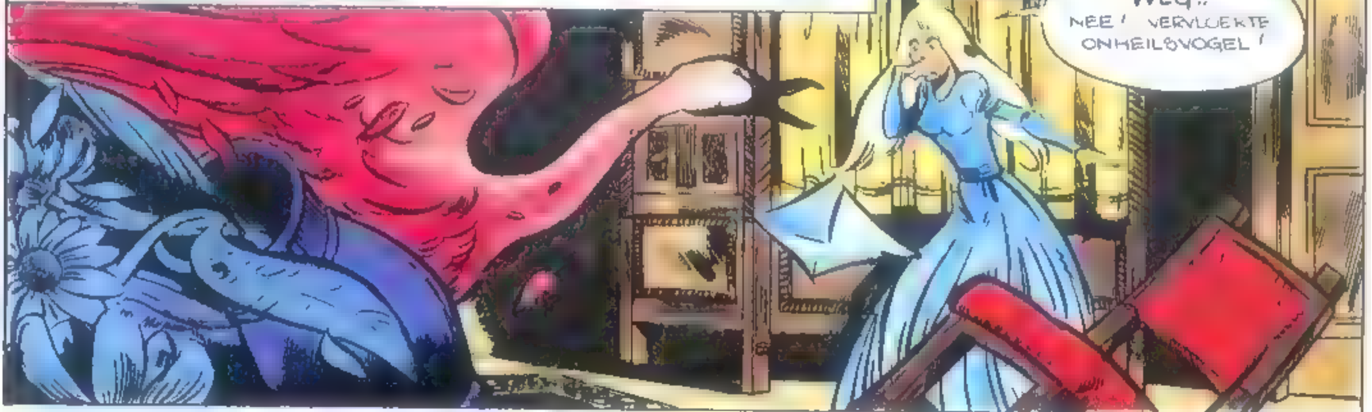

DE RODE ZWAAN DRAGOOR ! DAT IS EEN VOORBODE VAN HET ON-HEIL ! JE WEET DAT DIE ZWAAN ALLE RAMPEN IN MIJN FAMILIE VOORSPELT...
RUSTIG, LODE ! RUSTIG ! IK KEN DE GESCHIEDE-NIS VAN DE FAMILIE SEMEIJNS HEEL GOED JE HOEFT AL DIE VERHALEN NIET OP TE HALEN !

DIE TEKENING IS MIS-SCHIEN ALLEEN MAAR EEN GRAPJE EN DIE SLIKEKEN ZWAAN EEN VERKEER DE BESTELLING ! SIM, LAAT DIE KAARTEN LIGGEN !

VERVLOEKT ! DE DOOD MET DE GEHANGENE ! EEN RAMPZALIGE VOORSPELLING WE MOETEN METEEN WEG

MIJN DOCHTER IS ALLEEN THUIS
HET IS ALLEEN MAAR EEN VOORTEKEN SCHIPPER NAAR HET HUIS VAN SEMEIJNS !

INTUSSEN
DIE VERLICHTE KAMER MOET DIE VAN DE OUDE MAN ZIJN

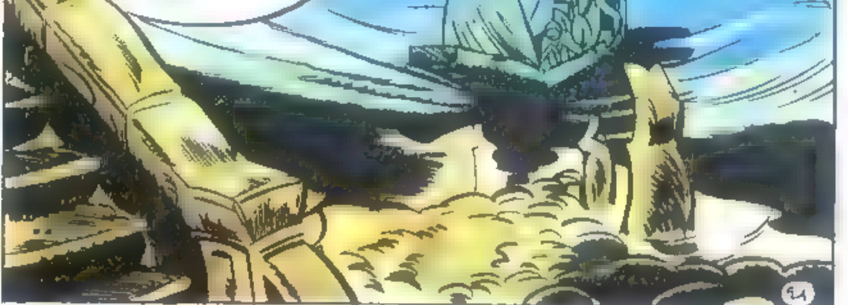
DAARHEEN! BIJ BELZEBUTH ! EN ZORG DAT JE GOED TERECHT KOMT !

IN DE VERLICHTE KAMER IS FRANSJE BEZIG, IN AFWACHTING VAN DE TERUGKEER VAN HAAR VADER
LIEVE GOD. EEN ZWAAN EEN RODE ZWAAN ! VADER ! HELP !















EN KLIMT IN DE RICHTING VAN HET VERLICHTE VENSTER DAN OPEENS

SSSHHHT SSSCHTTT..

EEN SCHEL GEFLUIT WEERKLINKT EN DE RODE ZWAAN VLUCHT WEG.. SIM HOUDT EEN STAARTVEER IN ZIJN POOT.

FWIIIITT!!

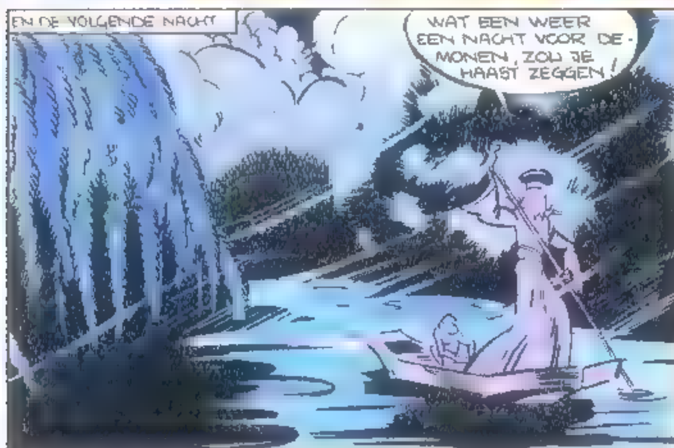
EEN PAAR SECONDEN LATER

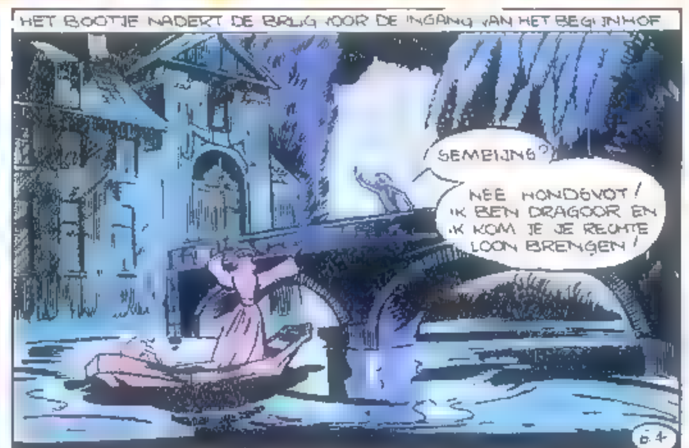
FRANSJE ? WAT IS ER ?..

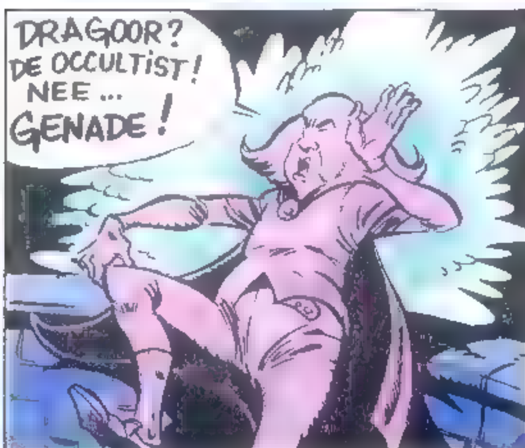
TE DROES ! DAAR.. EEN BRIEF

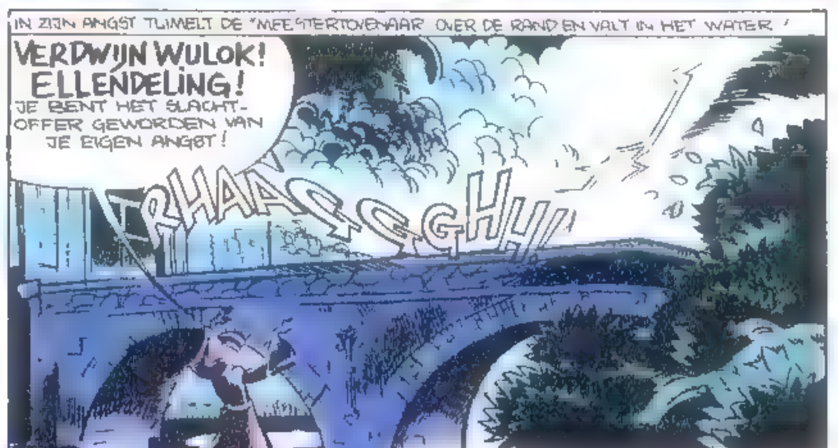

ALS U WILT VOORKOMEN DAT IK TERUGKOM OM UW DOCHTER TE ONTVOEREN, BRENG DAN MORGENAVOND HONDERD GOUDSTUKKEN NAAR HET BRUGGETJE BIJ DE POORT VAN HET BEGIJNHOF. OM ELF UUR ZAL MIJN BOODSCHAPPER OP DE BRUG STAAN.

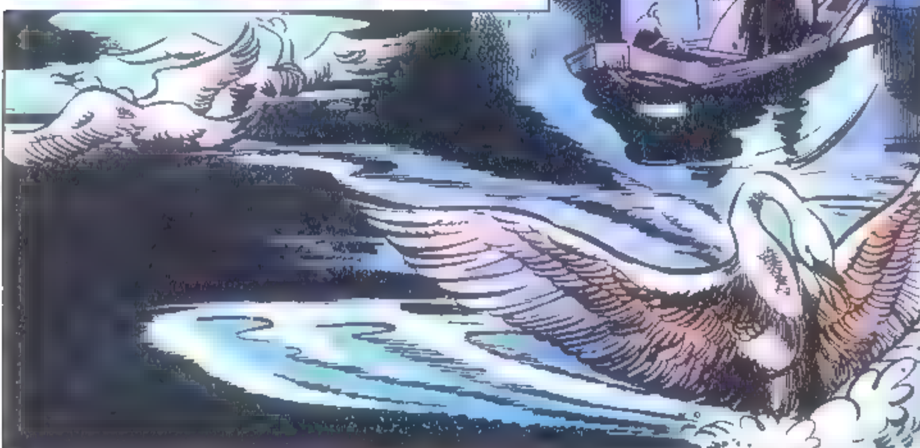

DIE HELE ZAAK HEEFT NIETS MET OCCULTE KRACHTEN TE MAKEN. TROUWENS DEZE VEER ZIT ONDER DE RODE VERF.


EN DE VOLGENDE NACHT
WAT EEN WEER. EEN NACHT VOOR DEMONEN, ZOU JE HAAST ZEGGEN!


HET BOOTJE NADERT DE BRUG VOOR DE INGANG VAN HET BEGIJNHOF
SEMBIJNS?
NEE HONDSVOT! IK BEN DRAGOOR EN IK KOM JE JE RECHTE LOON BRENGEN!


DRAGOOR? DE OCCULTIST! NEE... GENADE!


IN ZIJN ANGST TUIMELT DE "MEESTERTOVENAAR" OVER DE RAND EN VALT IN HET WATER!
VERDWIJN WULOK! ELLENDELING! JE BENT HET SLACHTOFFER GEWORDEN VAN JE EIGEN ANGST!
RHAAAGGHH!



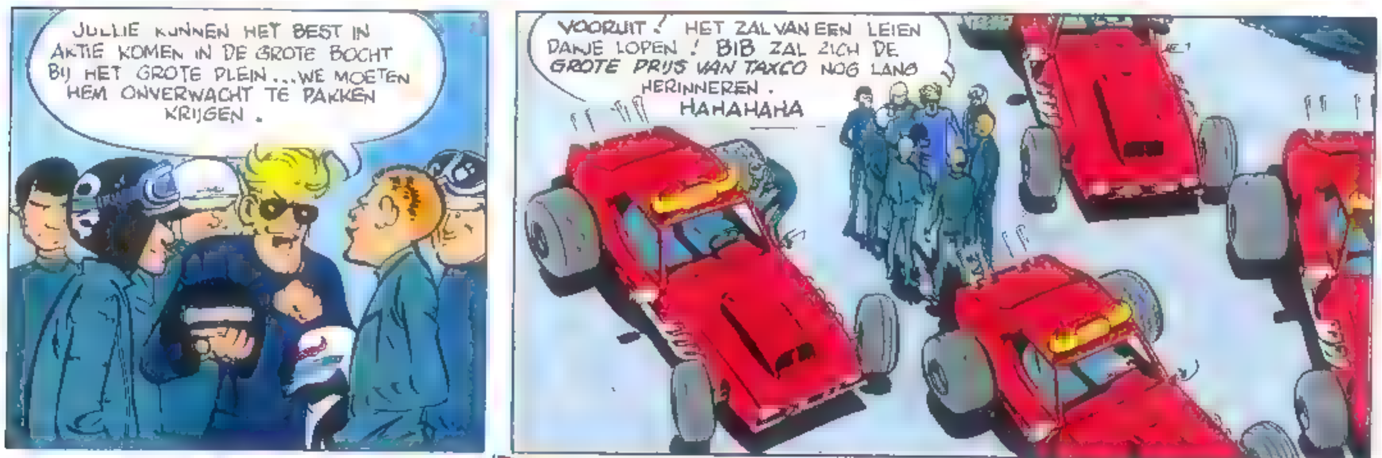

OMMIGE NACHTEN, ZO LUIDT DE LEGENDE, VERSCHIJNT HET SOMBERE GELAAT VAN WULOK IN DE GRACHTEN VAN BRUGGE, MEESTAL IN DE BUURT VAN EEN EENZAME ZWAAN.

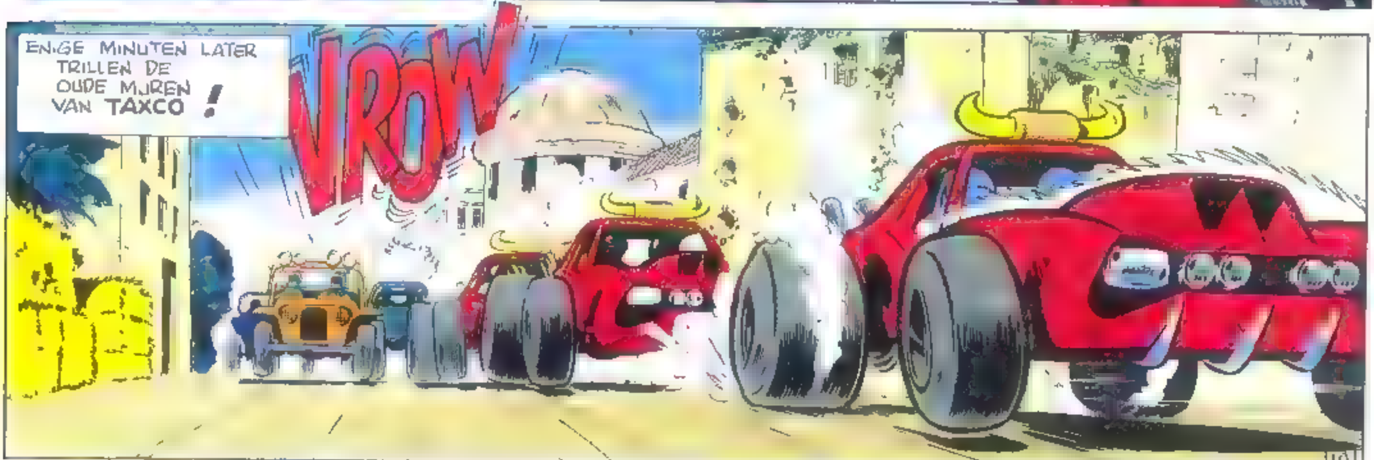

bib

# DE HEL


MAAR ONDERTUSSEN TE TAXCO. EEN UURTJE LATER.
VERDORIE ! IK VIND MARIE-CLAIRE NIET MEER ... EN HET IS BIJNA TIJD VOOR DE START !
HEB JE HAAR NIET ERGENS GEZIEN HAROLD ?
YES, MY DEAR ... LINKS VAN JE !
WEL, WEL !?


DE EEUWIGE EVA !
MAAR MARIE-CLAIRE TOCH ! IK HEB JE OVERAL GEZOCHT.
IK WAS NIET MEER OM AAN TE KIJKEN, BIB ... ZO KON IK TOCH NIET VERTREKKEN. MET DIE MASSA'S MENSEN DIE BUITEN STAAN EN JE BEKIJKEN !
MAAR NATUURLIJK ! IK HAD ER MOETEN AAN DENKEN.
TEGELIJKERTIJD GEEFT JOE "MACH ONE" OP EEN AFGELEGEN PLAATS "BIJZONDERE" INSTRUKTIES AAN DE PILOTEN VAN ZIJN PLOEG ...

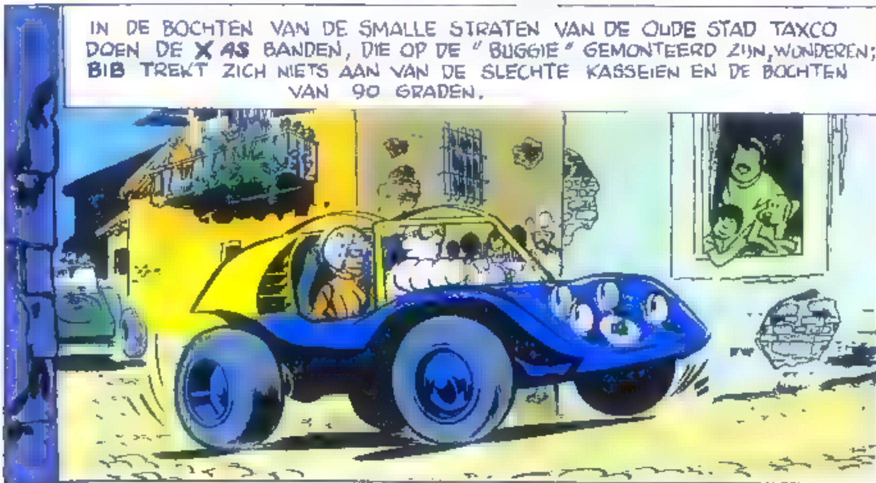

JULLIE KUNNEN HET BEST IN AKTIE KOMEN IN DE GROTE BOCHT BIJ HET GROTE PLEIN ... WE MOETEN HEM ONVERWACHT TE PAKKEN KRIJGEN .
VOORUIT ! HET ZAL VAN EEN LEIEN DAKJE LOPEN ! BIB ZAL ZICH DE GROTE PRIJS VAN TAXCO NOG LANG HERINNEREN .
HAHAHAHA


ENIGE MINUTEN LATER TRILLEN DE OUDE MUREN VAN TAXCO !
VROW
19

# RALLY

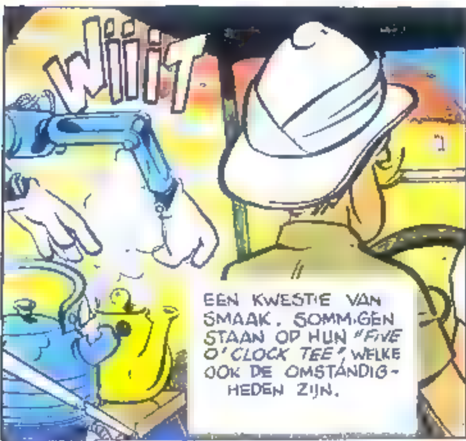
A. WEINBERG

BIB en Harold zijn ex-aequo aangekomen in Taxco. Een goed begin. Maar...



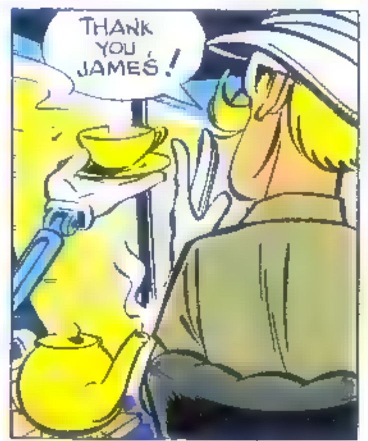


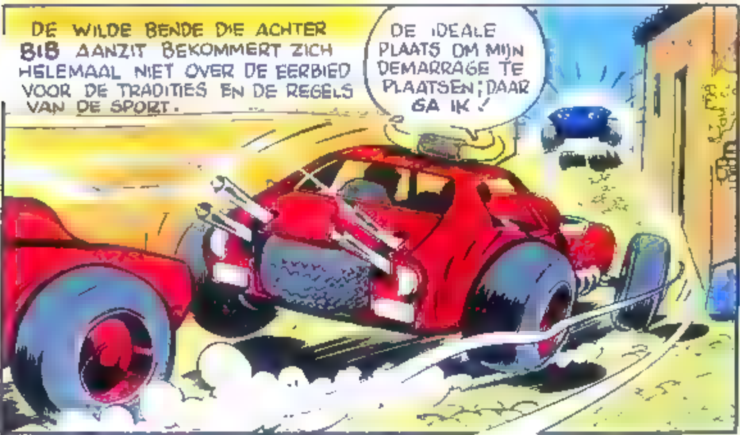


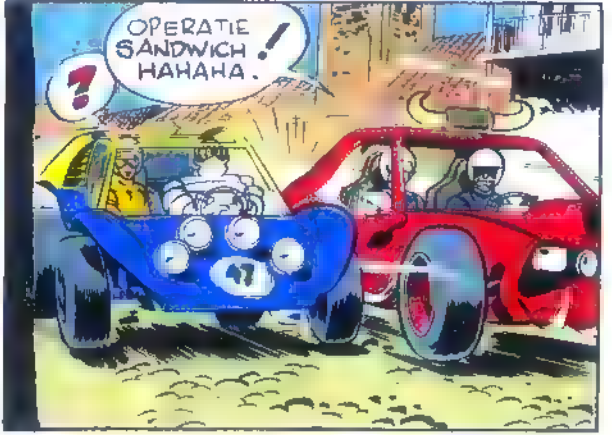


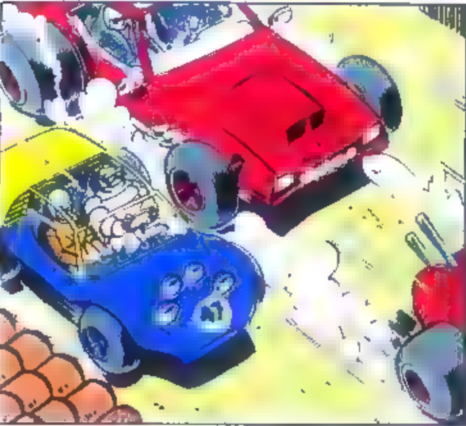


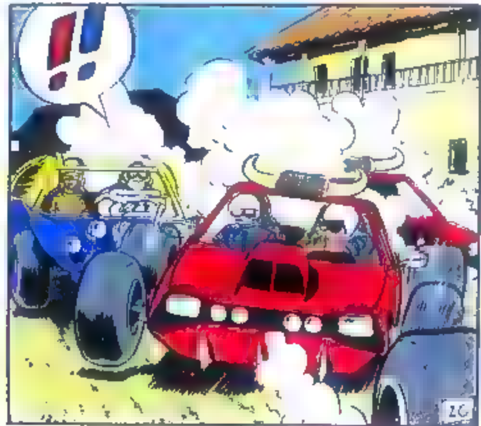


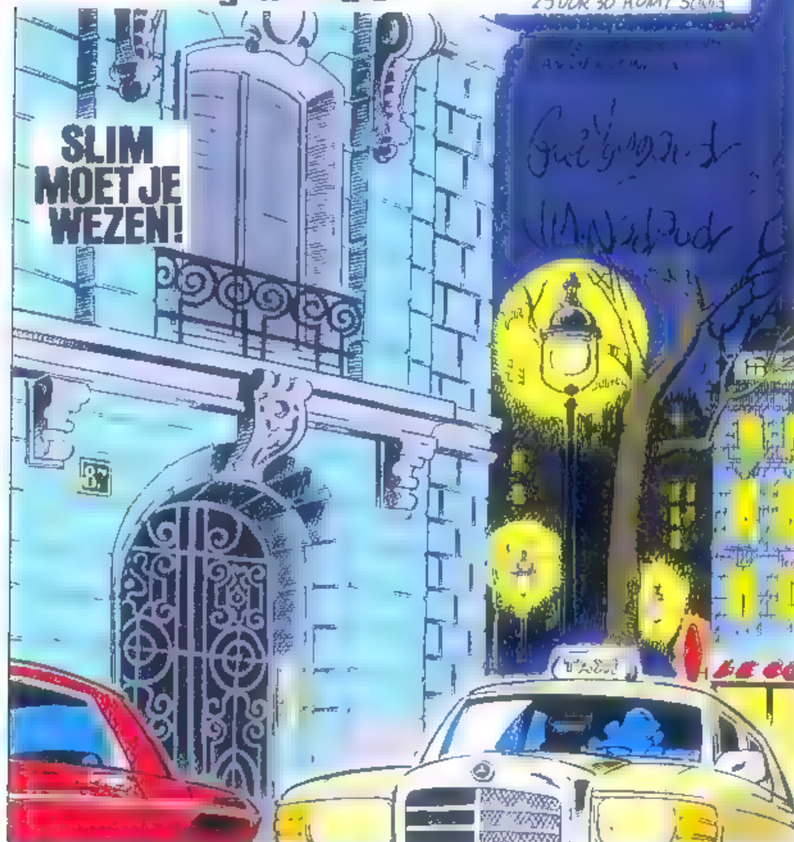






wordt vervolgd




een avontuur van de generaalse
SLIM MOET JE WEZEN!
OP DIE WOENSDAG TEGEN 23 UUR 30 KOMT SON


WAT EEN AVOND! WAT EEN BAAN!
LES SPEC

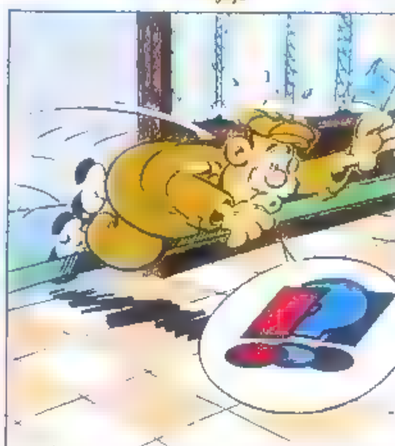



IK VAL OM VAN DE SLAAP


IK DACHT DAT ZE NIET VOOR MIDDERNACHT THUIS ZOU KOMEN!
IK BEGRIJP ER NIKS VAN! HET PROGRAMMA IS TOCH NIET GEWIJZIGD?
KOM LATEN WE 'M MAAR SMEREN! DE ZAAK IS NOG NIET VERLOREN WE KOMEN EEN ANDERE KEER WEL EENS TERUG


DE VOLGENDE MORGEN
GROTE HEMEL NA AL DIE JAREN!...


GENERAALSE!




WAT MISSELIJK! ALTIJD WEER DIE ZELFDE KINDERACHTIGE TRUCJES VAN DIE TRICTOR!


OP EEN DAG HAK IK DIE VERDRAAIDE BOA NOG EENS IN MOOTJES!


GENERAALSE!
WAT IS ER, MAJOOR PERSONN? U BENT HELEMAAL ROOD, HEBT U ROODVONK?
TACKLING


NIET LACHEN, GENERAALSE, HET GAAT OM MIJN VROUW.
UW VROUW? BENT U GETROUWD?
EH JA DAT WAS IK MAAR IK BEN GESCHEIDEN. MIJN VROUW KON GEEN WEERSTAND BIEDEN AAN HAAR NATUURLIJKE DRANG.
WEGLOPEN MET EEN ANDER, BEDOELT U?


O NEE, DAT WAS DE ACROBATIE. ZE DROOMDE VAN EEN CARRIÈRE IN HET CIRCUS. ZIET U MIJ AL IK, EEN MILITAIR MET EEN ACROBATE?
NEE, ERG SOEPEL BENT U NOOIT GEWEEST!


LUISTER EENS, MAJOR, IK GELOOF ONMIDDELLIJK DAT U EEN WOEST LEVEN ACHTER DE RUG HEBT, MAAR IK MOET HIER NOG WAT SCHRIJVEN, WAAR MIJN UITGEVER OM ZIT TE SPR
WACHT! IK KREEG VANMORGEN DIT TELEGRAM!

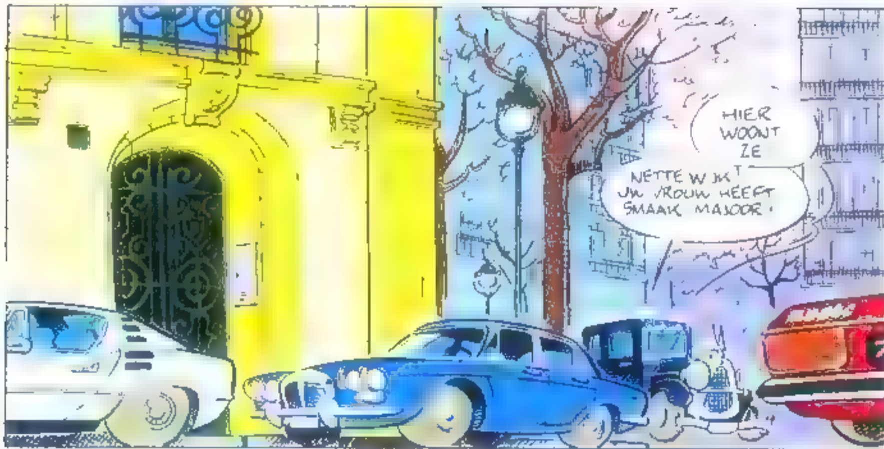

BEN BIJNA VERMOORD-STOP-KOM ME HELPEN-STOP-SONIA


HEET ZE SONIA?
DAT IS HAAR ARTIESTENNAAM, SONIA CHRISTEL. ZE HEET EIGENLIJK GEWOON EUFRAZIA.

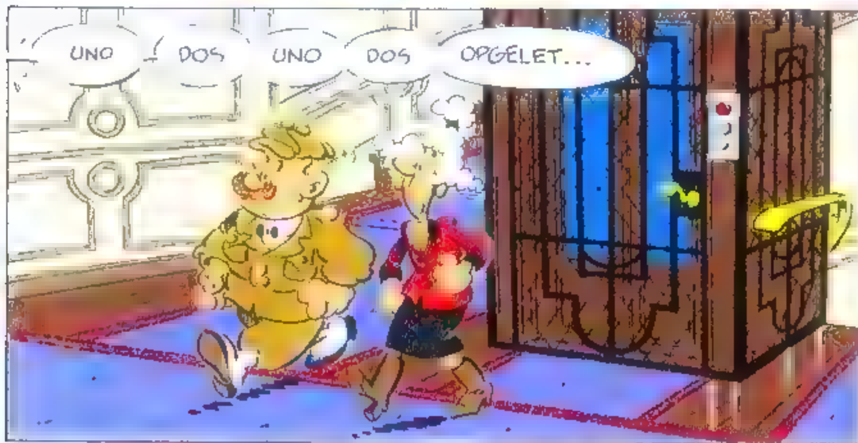

RIJD DE WAGEN VOOR, MAJOOR! WE VERTREKKEN!

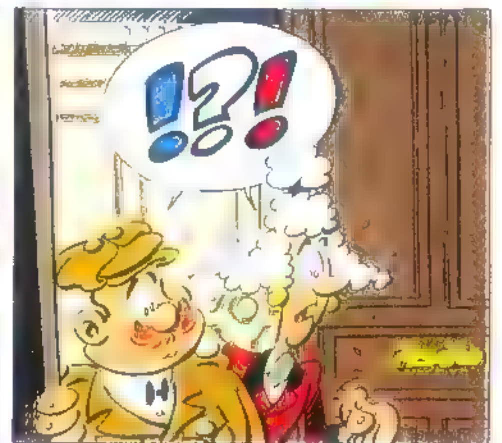

MAAR UW WERK DAN?
MIJN UITGEVER KAN WACHTEN! NIETS IS ZO GOED VOOR DE INSPIRATIE ALS EEN SAPPIGE MOORDPARTIJ! KOM OP!...

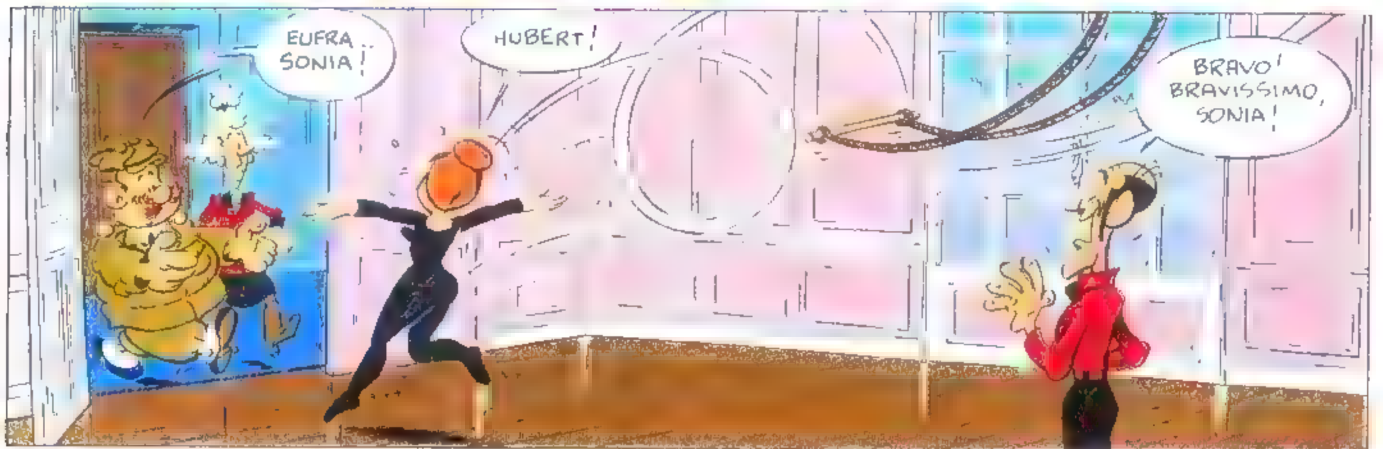



HIER WOONT ZE
NETTE WIJK! UW VROUW HEEFT SMAAK MAJOOR!


WIE IS DAAR?
SONIA?, DE MAJOOR HIER!
HUM! NIEMAND KAN ZONDER SLEU-TEL NAAR BINNEN, ALS HIJ TENMINSTE NIET WORDT OPEN GEDAAN.


UNO
DOS
UNO
DOS
OPGELET...


!?!


EUFRA.. SONIA!
HUBERT!
BRAVO! BRAVISSIMO, SONIA!


MAAR SONIA JE HEBT ZELFS GEEN SCHRAMMETJE .
ER ZIT EEN MOOI DUIVEEI OP MIJN HOOFD! MAAR MIJN KNOT HEEFT ME GERED!

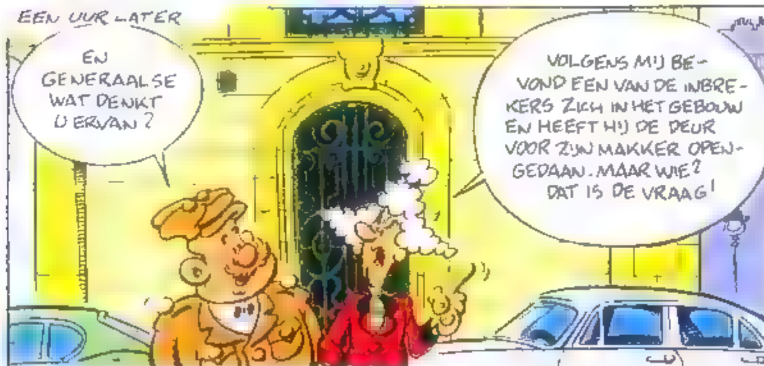

WACHT, IK ZAL JULLIE EVEN AAN ELKAAR VOORSTEL LEN ANTONIO MIROBOLAS, MEESTER IN DE TOEGE PASTE ACROBATIE.. MAJOOR PERSONN EN
GENERAALSE GRISELDIS IJZERKIN
'K VERLAAT U NU, SENORA SONIA MAAR IK ZAL TERUG KOMEN LATER OP DIE MIDDAG..



EVEN LATER
ALS U ONS NOU EENS VERTELDE WAT ER GEBEURD IS ...



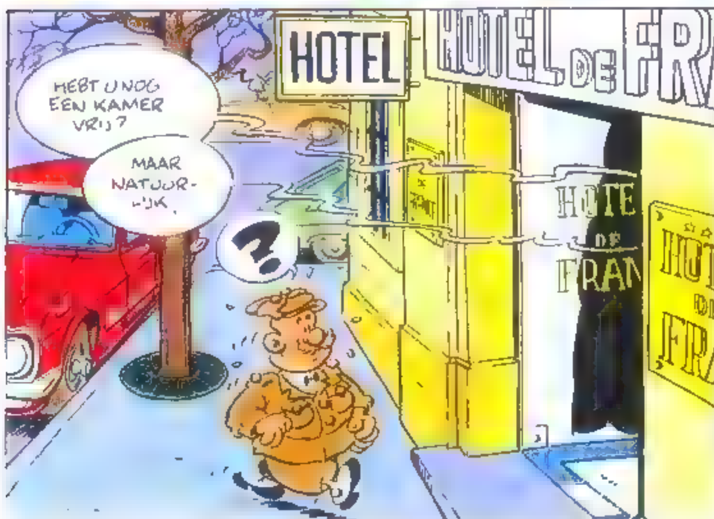

GOED NOU, GISTERAVOND WAS MIJN TRAPEZEPARTNER NIET LEKKER, EN DAAROM HEB IK MIJN NUMMER MOETEN INKORTEN. IK KWAM DUS VROEGER THUIS DAN GEWOON. IK WAS NAUWELIJKS BINNEN OF IK KREEG EEN KLAP OP M'N HOOFD. DE DIEF ZAT NATUURLIJK ACHTER MIJN FAMILIEJUWELEN AAN, MAAR HIJ HAD MET DE TIJD OM ZE TE VINDEN

EEN UUR LATER
EN GENERAALSE WAT DENKT U ERVAN?
VOLGENS MIJ BEVOND EEN VAN DE INBREKERS ZICH IN HET GEBOUW EN HEEFT HIJ DE DEUR VOOR ZIJN MAKKER OPENGEDAAN. MAAR WIE? DAT IS DE VRAAG!




WAAR GAAT U HEEN? DE WAGEN STAAT HIER GENERAALSE!

HOTEL
HOTEL DE FRA
HEBT U NOG EEN KAMER VRIJ?
MAAR NATUURLIJK.
?




WAT IS DIT VOOR SPELLETJE, GENERAALSE?
DAT BEGRIJPT U LATER WEL

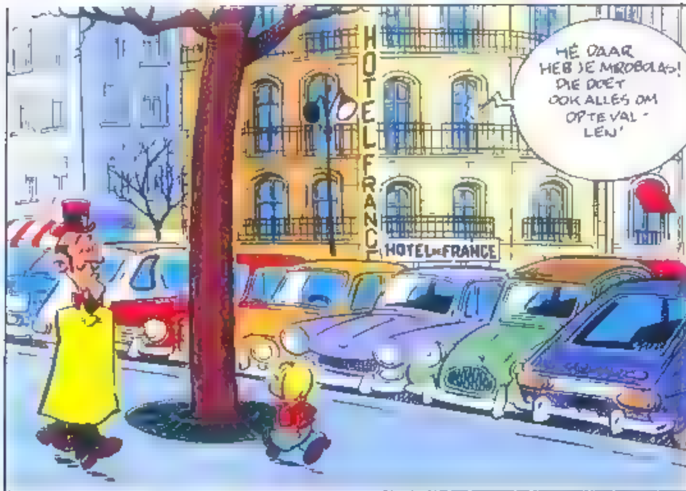



VANUIT DIT RAAM HEBT U EEN PRACHTIG UITZICHT OP DE INGANG VAN DE FLAT WAAR SONIA WOONT. U HOUDT IN DE GATEN WIE ER KOMT EN WEGGAAT.




EN SCHRIJF ZE OP, MAJOOR! BINNEN EEN PAAR UUR BEN IK TERUG!
EH TOT UW ORDERS



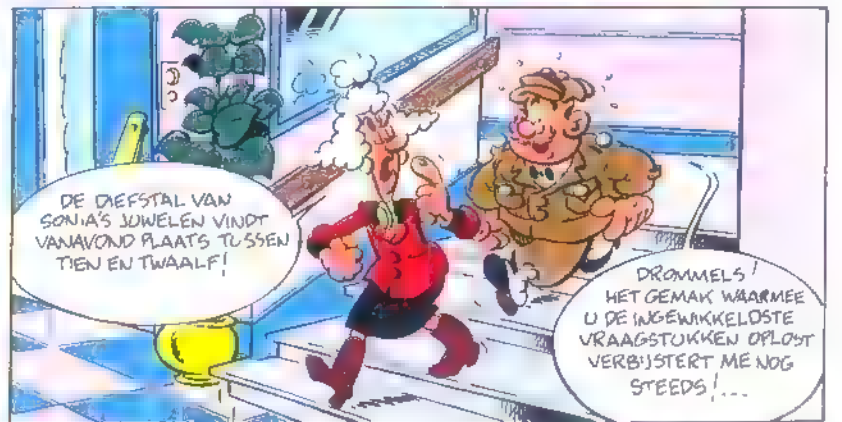

HOTEL FRANCE
HOTEL DE FRANCE
HÉ DAAR HEB JE MIROBOLAS! DIE DOET OOK ALLES OM OP TE VALLEN!

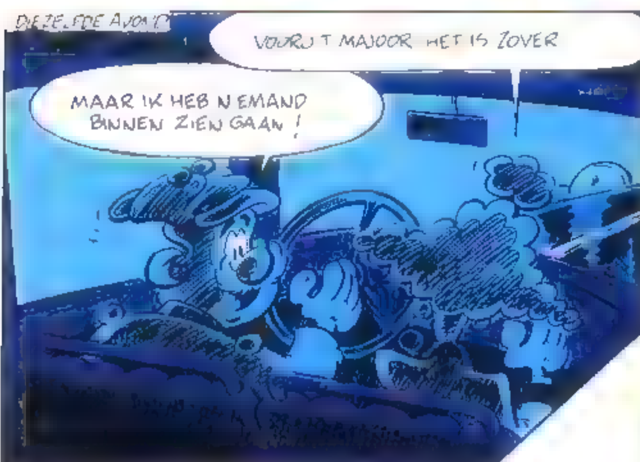

INTUSSEN
METRO
EENS EVEN KIJKEN WAAR DIE MOOIE DAME WERKT..


LATER
EN PERSONN, HEBT U ALLE BEZOEKERS GENOTEERD?
STUK VOOR STUK! HIER HEBT U DE LIJST!


GOED WERK! HÉ MIROBOLAS IS ÉÉN KEER VAKER BINNENGEKOMEN DAN HIJ IS WEGGEGAAN? HOE VERKLAART U DAT?
EH.. DAN HEB IK ME ZEKER VERGIST. DIE GRAPJAS BLEEF MAAR IN EN UIT LOPEN

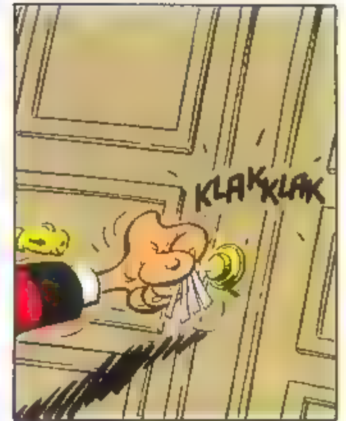
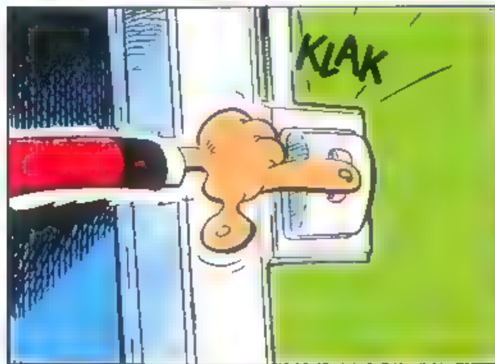

LAAT DE REKENING VAN DE KAMER MAAR NAAR HUIS STUREN, MAJOOR. WE HEBBEN HIER NIETS MEER TE ZOEKEN.


DE DIEFSTAL VAN SONJA'S JUWELEN VINDT VANAVOND PLAATS TUSSEN TIEN EN TWAALF!
DROMMELS! HET GEMAK WAARMEE U DE INGEWIKKELDSTE VRAAGSTUKKEN OPLOST VERBIJSTERT ME NOG STEEDS!...

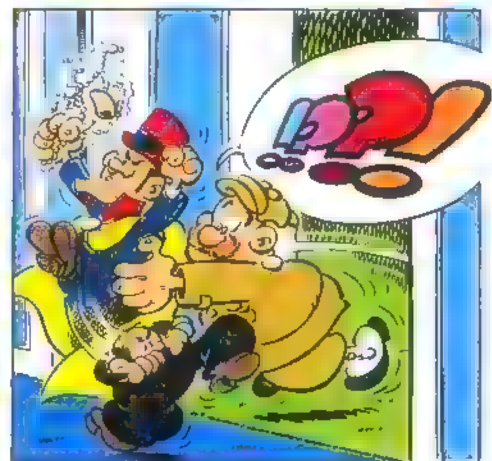

VOORUIT MAJOOR, HET IS ZOVER
MAAR IK HEB NIEMAND BINNEN ZIEN GAAN!


TOCH ZIJN ZE ONDER JE OGEN NAAR BINNEN GEGAAN!
U NEEMT ME TOCH NIET IN DE MALING?
POEPOE! PARIS BY NIGHT!


HELEMAAL NIET! DE INBREKERS ZIJN AL VANAF VANMIDDAG IN HET GEBOUW!
MAAR HOE ?

SSSST U KOMT ER NOU GAUW GENOEG ACHTER!

KLAK KLAK

KLAK

ANTONIO MIROBOLAS?!!
!?!

PAS OP!
OH NEE, IK LAAT JE NIET ONTSNAPPEN, STIEKEMERD!


JOEPIE!!
APPORT, TRICTOR! PAK ZE!

STRIBBEL MAAR NIET TEGEN! JULLIE ZIJN ERBIJ!
TWEE TEGELIJK! EN ZONDER HANDEN!
DWERGEN! MAAR DAT IS DUIVELS!




DRRRR!!!!
ER WORDT BENEDEN GEBELD ! ...
DOE SNEL OPEN, IK VERWACHTTE AL BEZOEK !


KLAAR OM TE OPENEN, MAJOOR ?


KOM BINNEN, MENEER MIROBOLAS. UW MEDEPLICHTIGEN WACHTEN AL OP U !
?


LATER...
KIJK, DE MEESTE DIEVEN PROBEREN ER ZO ONOPVALLEND MOGELIJK UIT TE ZIEN, OM ZO WEINIG MOGELIJK AANDACHT TE TREKKEN, MAAR MIROBOLAS DEED JUIST ALLES OM OP TE VALLEN...


WANT ALS EEN OPVALLEND IEMAND DE HELE DAG EEN GEBOUW IN EN UIT LOOPT, HEEFT NIEMAND IN DE GATEN ALS HIJ EEN KEER VAKER BINNENKOMT DAN WEGGAAT !


OP DIE MANIER KON MIROBOLAS ZIJN TWEE MEDEPLICHTIGEN BINNENSMOKKELEN TERWIJL SONIA AAN DE TRAPEZE OEFENDE. ZIJ VERBORGEN ZICH IN EEN KAST, MET ALS OPDRACHT DE JUWELEN TE STELEN TERWIJL SONIA IN HET CIRCUS OPTRAD... DE REST KENT U...


DIE MIROBOLAS HEEFT ONTEGENZEGGELIJK IETS GENIAALS ! IK KAN ME NAUWELIJKS EEN SLIMMERE MANIER BEDENKEN OM JUWELEN TE STELEN !...
ZEGT U DAT WEL !
PFFF !


TOT ZIENS GENERAALSE, EN BEDANKT !
BURP!
EINDE

# ALEX



**Jacques MARTIN**











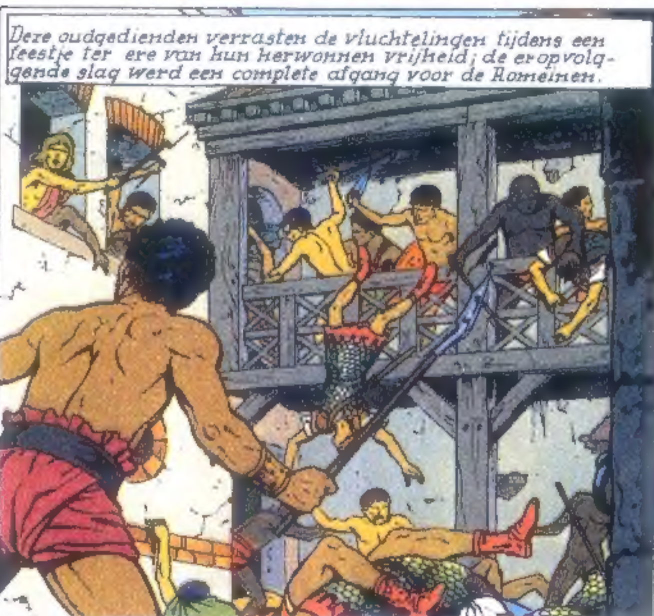













Alex en zijn vrienden beschermen Spartaculus, zoon van Spartacus, en zijn moeder. Ze weten uit Rome te ontsnappen ondanks het feit dat de soldaten van Pompejus hen hardnekkig blijven achtervolgen..

# de zoon van Spartacus









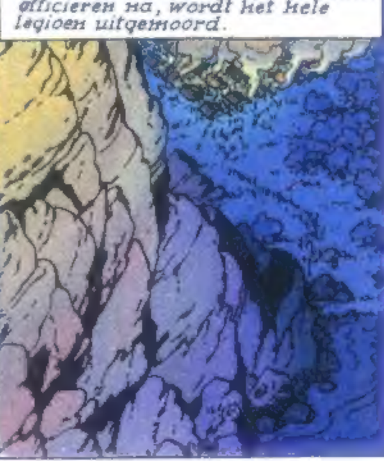






















**wordt vervolgd**

# Het grootste kijkspel ter wereld 36

door L. en F. Funcken



Af te knippen tegen de tekening

L. & F. Funcken

Mohammed stichter van de Islam, d.i. de naar hem genoemde Mohammedaanse godsdienst, werd geboren rond 580 en stierf in 632. De Mohammedanen veroverden Constantinopel, Noord-Afrika en Spanje (732). Ze zouden door Karel Martel te Poitiers verslagen zijn (rond 732), maar vele historici twijfelen eraan of er wel gevochten werd bij Poitiers.

Randje niet knippen! Hier plak je de tekening van volgende week op!

wordt vervolgd